



III. 교육과정-수업-평가(기록) 일체화 관점에서의 성장중심평가

1

함께 만들어가는 교육과정(교육과정 대강화)

희망을 가꾸는 교육복지 프로젝트

가. 나에게 “교육과정”이란 무엇인가요?

나. 학교,학년(학급)교육과정을 만들 때 어려운 점은 무엇인가요?

다. 교육과정에 담아서 아이들과 하고 싶은 것은 무엇인가요?

라. 교육과정 이렇게 만들어 봐요!

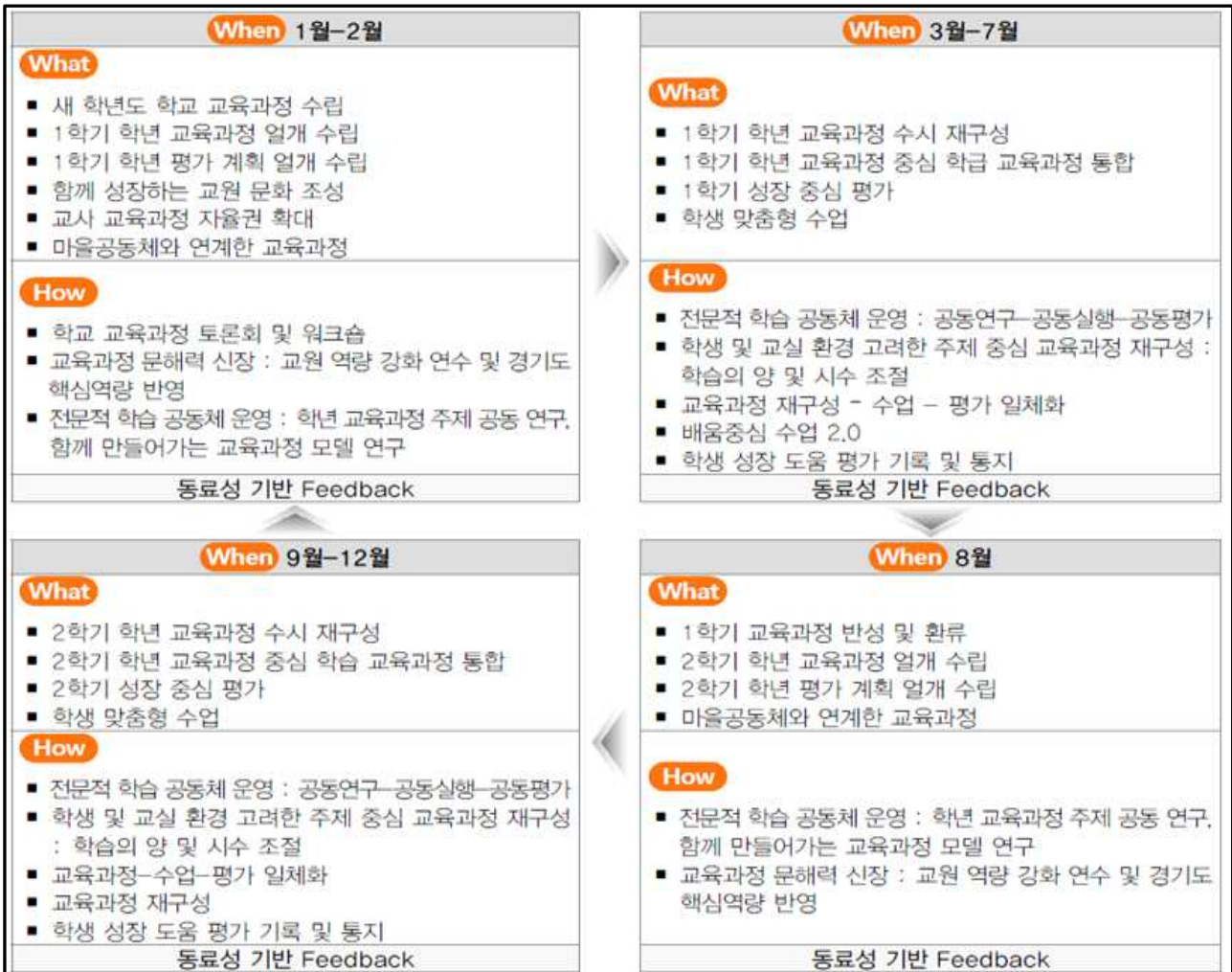
- 관행보다 **질문**이 우선이다
- 복사해서 붙여 넣지 말자
- **함께** 이야기해서 담자
- **할 수 있는 것만** 담자
- 사업은 **덜어내고** 교육을 담자
- 백지 상태에서 써 내려가자

마. 함께 만들어가는 교육과정

- ✓ 교사 학생 학부모 등 교육공동체가 함께
- ✓ 국가수준의 교육과정을 학교 및 교실의 상황과 시기에 따라
- ✓ 능동적이고 자주적으로 재구성해 가는 교육과정

- **누 가** - 교육공동체
(교사, 학생, 학부모, 지역의 모든 자원)
- **언 제** - 3월 이전과 이후에
- **어디서** - 학생들이 경험하는 학교 안과 밖의 모든 장소
- **무엇을** - 학생의 성장 (삶의 역량, 성취기준, 인간상)
- **어떻게** - 학생의 성장에 바탕을 둔 교육과정-수업-평가 일체화
- **왜** - 교육공동체가 함께 공동으로 성찰, 협력, 토의, 실천

♠만들어가는 교육과정 운영 예시



바. 함께 만들어가는 교육과정의 기초

- 교육과정-수업-평가(기록) 일체화
- 교육과정 문해력(curriculum literacy)
- 2015 개정 교육과정 & 경기도교육과정
- 교육과정 재구성
- 배움중심수업 2.0



<교육과정-수업-평가(기록)의 일치 선순환 모형>



☞ 교사의 교육과정 문해력을 바탕으로

자신이 운영할 교육과정을 재구성하고

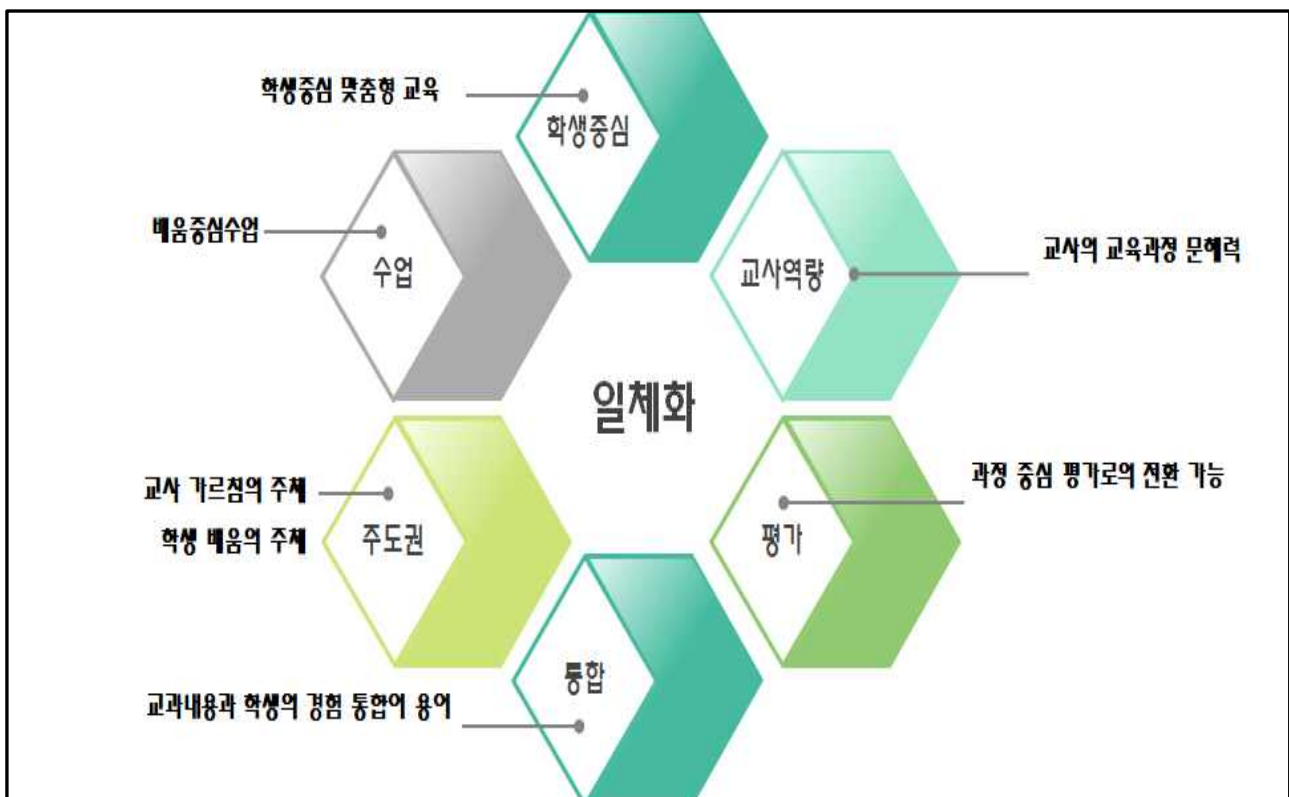
배움중심수업 2.0 철학과 가치를 반영한 수업 활동을 전개하며,

자신이 수업한 내용을 과정 중심으로 평가하여

교육과정-수업-평가(기록)이 일관되고 체계적으로

이어지는 교육과정 편성·운영 방식

[교육과정 재구성-수업-평가(기록)의 일체화]



3 교육과정 문해력 (curriculum literacy)

✓ 교육과정 문해력이란?

성취기준을 중심으로 교육과정 문서를 읽고 해석하여

교육과정 재구성과 배움중심수업, 성장중심평가를 실행하는

교육과정 상용능력이다.

✓ 교사가 교육과정을 이해하고 자유자재로 적용할 수 있는 능력

1. 교육과정 문서 찾기	<ul style="list-style-type: none"> 문서와 자료 구별하기 문서와 자료 찾아 소지하기 	Step 1. 교육과정 알기 (Curriculum Knowing)	<ul style="list-style-type: none"> 교사에게 주어지는 문서 찾기 교과 교육과정 문서 구조적으로 읽기 교과별로 성취기준과 수업 시간 알기
2. 교육과정 읽고 해석하기	<ul style="list-style-type: none"> 총론 문서 읽고 해석하기 교과 각론 문서 읽고 해석하기 	▼	
3. 교육과정 조망도 갖기	<ul style="list-style-type: none"> 총론 조망도 갖기 교과 각론 조망도 갖기 성취기준의 종적-횡적 연계망 갖기 	Step 2. 교육과정 사용하기 (Curriculum Using)	<ul style="list-style-type: none"> 교육과정 지도 만들기(Mapping) 성취기준 학기별로 편성하기 하나의 성취기준 해석하기 성취기준으로 교과서 보기, 활용하기, 재구성 수업하기 성취기준으로 수업보기 성취기준으로 평가문항지 만들기
4. 교육과정 상용하기	<ul style="list-style-type: none"> 교육과정 재구성하기 배움중심수업 하기 성장중심평가 하기 	▼	
		Step 3. 교육과정 개발하기 (Curriculum Developing)	<ul style="list-style-type: none"> curriculum planning Unit 설계하기 Teaching planning 성취기준-교과목표-교육목표 연계 사용하기 program 개발하기

◆ 전문성??

의사

판사

회계사

형사

.....

배관공

우리는 무엇에 대한 전문가인가?

교사의 전문가 자질은

(**교육과정 문해력**) 에 있다.

가. 국가 사회적 요구



**인문학적 상상력과
과학기술 창조력** 을 갖추고
바른 인성 을 겸비하여

**새로운 지식을 창조하고
다양한 지식을 융합하여
새로운 가치를 창출할 수 있는 사람**

나. 학교현장의 다양한 요구 반영



<기존 39개 범교과 학습 주제를 10개의 대주제로 범주화>
안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육,
다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

다. 주요 개정 내용

★ 인문·사회·과학기술에 관한 기초 소양 함양

*인문학적 소양 교육 : 세상을 보는 안목과 인간을 이해하는 능력

*과학기술 소양 교육 : 자연, 인간, 사회와 문명에 대한 과학적 지식을 바탕으로 개인 및 사회적 문제들을 합리적이고 사회적으로 판단하고 해결하는 능력

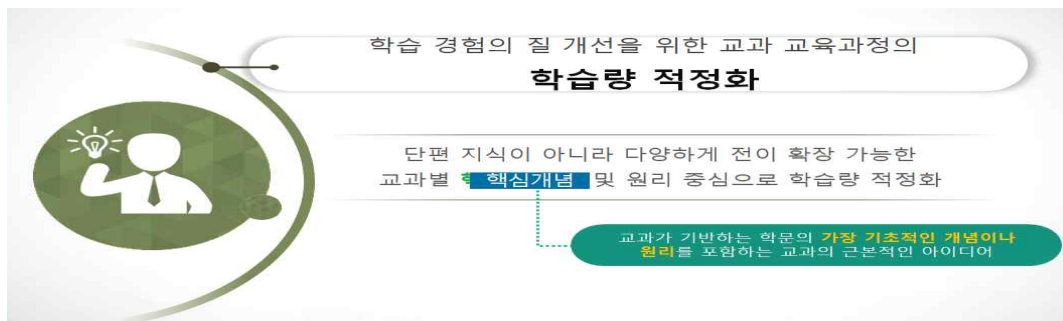
☞ 고등학교 공통과목 도입, 감성과 소통중심 문학교육·연극교육·독서교육 강화 ,
소프트웨어 교육 강화

★ 미래사회가 요구하는 역량 함양

*핵심역량이란? : 미래사회 시민으로서 성공적이고 행복한 삶을 살아가기 위해 필요한 핵심적인
능력으로 지식,기능, 태도 및 가치가 통합적으로 작용하여 발현되는 능력



★ 핵심개념 및 핵심원리 중심으로 학습량 적정화



★ 교수학습 및 평가 방법 개선

- 1 교과 특성에 맞는 학생참여형 수업
- 2 협동학습 경험 제공
- 3 학생 맞춤형 수업
- 4 메타인지적 전략 및 자기주도적 학습
- 5 과정중심 평가 강조
- 6 논술형 평가 및 수행평가의 확대

★ 2015개정교육과정의 적용

	2017	2018	2019	2020
초	1~2학년	3~4학년	5~6학년	
중		1학년	2학년	3학년
고		1학년	2학년	3학년

* 국정도서 17년 적용, 검·인정도서 18년 적용

개정 교육과정에 따른 대학수학능력시험은
2021학년도 대학입시부터 적용

★ 주요 개정 내용

2018학년도 2015 개정 교육과정 3~4학년 적용

- [특징]
- '매 학기 한 권' 책 읽기를 통한 독서교육 강화(3~4학년 국어과)
- [학교]
- 교육과정 정상 운영(학생 도서 구입에 대한 방안 마련)

초등학교 1학년 입학초기 적응활동 강화

- [실태]
- 변경
 - '우리들은 1학년' 교과 → '창의적 체험활동'의 '입학초기 적응활동'
- [교육청]
- '입학초기 적응활동' 교재 개발 중, 12월 중 학교로 보급 예정
- [학교]
- 학교 실태와 특성을 반영한 '입학초기 적응활동' 강화
 - 성장배려학년제와 연계하여 수정 보완하여 활용

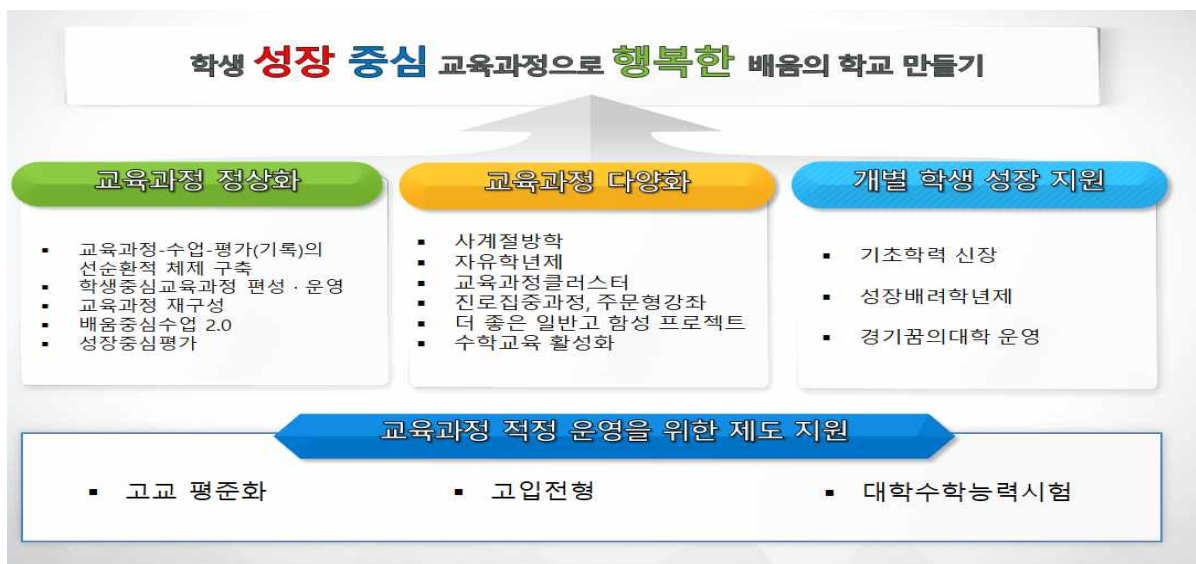
민주시민교과서 활용

- [민주시민교육 강화]
- 미래 사회를 살아갈 학생들의 바람직한 가치관 교육
 - 민주시민, 통일시민, 세계시민 교과서 개발 보급(민주시민교육과)
- [활용]
- 관련 교과 성취기준 달성을 위한 재구성시 적극적 활용
 - 보급 및 활용: 민주시민교육과에 문의

초등학교 1~2학년 한글교육

- [원칙]
- 한글 습득은 초등학교 1학년에서 책임지도(27차시→62차시 확대)
- [실태]
- 한글 해득 학생 / 한글 미해득 학생 상존
 - 재구성 지도: 1학년 성취기준을 중심으로
 - 해득 학생: 바른 자세로 쓰기, 바른 자세로 읽기 등
 - 미해득 학생: 교육과정에 의해 한글을 익힐 수 있도록 체계적 지도
- [학교]
- 한글 일기쓰기, 알림장 적기 **민원 및 언론 보도**
 - 1학년 1학기 중에는 금지
 - 한글 지도가 완료된 시점부터 일기쓰기, 알림장 적기
 - 받아쓰기 **민원 및 언론 보도**
 - 한글 지도 과정에서 실시 가능
(단, O,X 채점 방식이나 가정 숙제 방식은 지양)
 - 1학년 1학기 지필평가 지양 **민원 및 언론 보도**

★ 경기도교육과정



✓ 배우고 싶은 것을 배우게 하자, 가르치고 싶은 것을 가르치게 하자.

가. 교육과정 재구성, 왜 해야 하는가?

- 1 교육과정 결정의 중앙 집중성 탈피
- 2 교육과정 구조의 획일성 극복
- 3 교육과정 내용의 적합성 확보
- 4 교육과정에 대한 교사들의 관심과 실천 활성화
- 5 교과 교육과정의 한계를 극복하는 통합
- 6 교사 학습공동체 성장과 기획의 즐거움
- 7 교수-학습의 여유를 찾는 체험 및 활동 중심 수업
- 8 분절화된 교과 지식에 맥락적 의미를 활성화, 사회 실제 반영

나. 교육과정 재구성의 시행착오

- ① 너무 많이 형클면...
- ② 필수 이수 시간수는 꼭 채긴다
- ③ 한 눈에 파악되어야 한다
- ④ 혼자서 하면 멈추기 쉽다
- ⑤ 시야를 넓게! 상상하자!

다. 교육과정 재구성의 유의점

- ① 학생 중심 교육과정에 대한 철학 공유
- ② 성공경험의 중요성 공유
- ③ 행사 및 학사일정과 통합 연계 운영
- ④ 학부모와의 소통과 공감 지속
- ⑤ 형식주의 지양
- ⑥ 기록을 통한 공유 필요

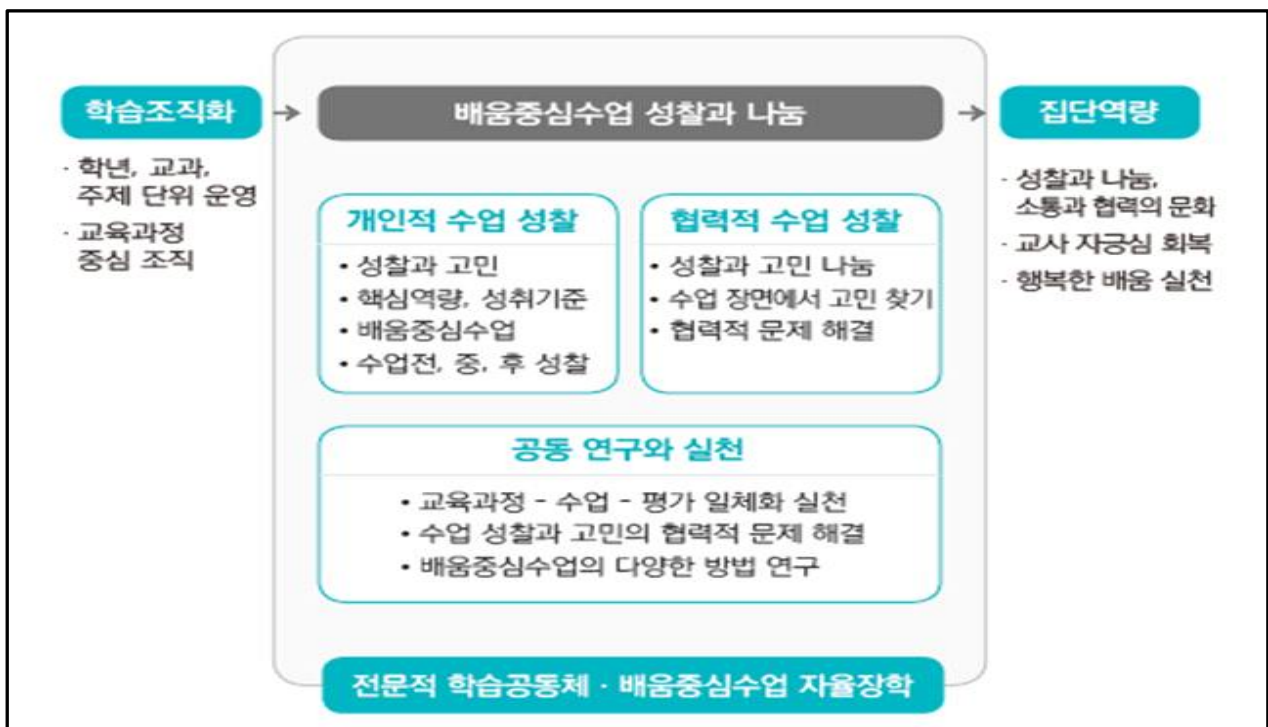
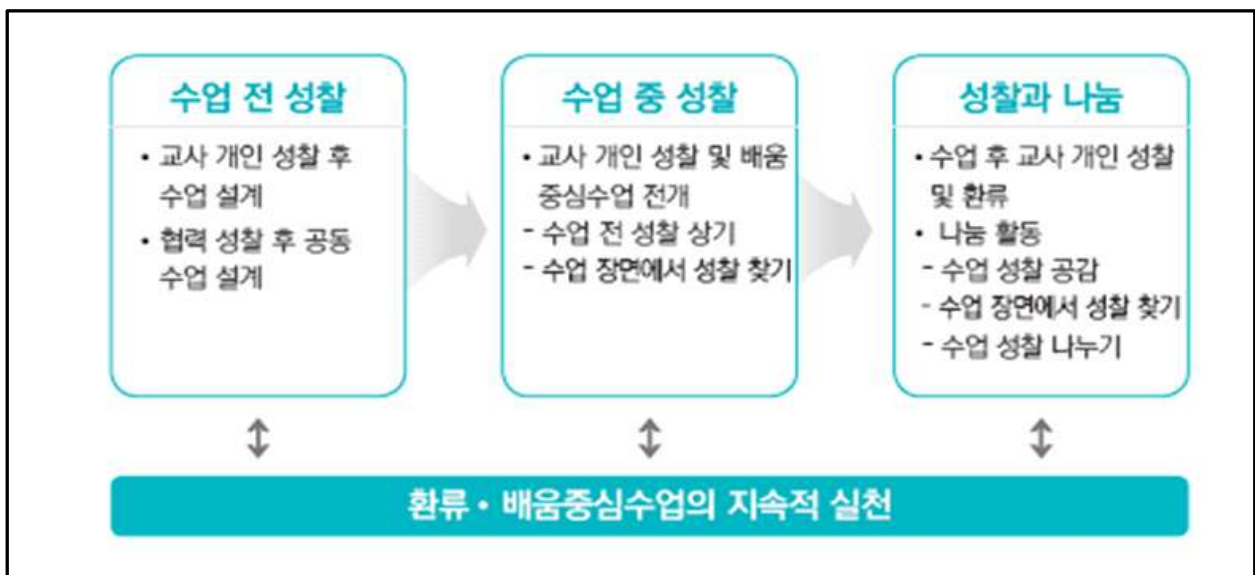
라. 교육과정 재구성 예시

<p><예시 1> 교과와 창체 연계</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 2개의 단원 22차시 통합 + - ② 심화보충시수, 창체시수 확인 ③ 친구사랑의 날 행사 연계 ④ 학년 5개 학급 규모 ⑤ 평가시간 포함 	<p><예시 2> 새학년 학습과 생활교육 주제로</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 1주 교육과정재구성 ② 교과 및 차시 확인 ③ 진단평가 연계 ④ 학년 5개 학급 규모 ⑤ 기록의 과정 고려
--	--

가. 배움중심수업 2.0은...

- ✓ 배움중심수업은 수업 활동 뿐 아니라 수업 설계 수업 나눔에 이르는 일련의 과정을 포함한다.
- ✓ 수업의 과정에는 평가가 포함된다.
평가가 수업의 과정 속에서 이루어지고 그 결과가 다시 수업 설계의 단계 혹은 수업 상황 속으로 피드백 되어 학생들의 성장을 도울 수 있어야 한다.

나. 배움중심수업 성찰과 나눔의 과정



■ 교육과정이란 무엇인가에 대한 고민

■ 학생 요구 분석

■ 교과 내 / 교과 간 / 교과와 비교과 간의 통합 재구성

■ 배움 중심 수업 실천 및 평가

■ 평가 결과의 피드백(성장중심평가)

■ 교육과정 재구성 - 수업 - 평가(기록)

☞ 우리 학교, 학생, 교육과정 분석하기

분석결과를 기반으로 협의와 토론을 통한 연구 주제 선정하기

연구 활동 내용 정하기

순	일시	영역	활동내용	시간	강사 또는 진행자 (소속기관)	장소
1	4. 5(수)	주제탐구	미래사회의 변화모습과 진로교육의 방향	2	유** 융합교육대학원 교수	4-5
2	4. 13(목)	주제탐구	강의(배움·나눔·성장 지원 혁신 공감 1)	2	신** 교장선생님	4-5
3	4. 27(목)	공동연구	진로 탐구 및 연구	2	각 학년 교사	4-5
4	5. 11(목)	공동실천	빛깔 있는 꿈 자람 진로교육 연계 교육과정 재구성 - 수업 - 평가 (기록) 일체화 (1학기)	2	본교 교육과정 부장	4-5
5	5. 18(목)	공동실천	진로 연계 교육과정 재구성(1학기)	2	각 학년 교사	교 실
6	5. 25(목)	공동실천	공동수업 개발 및 공동수업안 작성	1	각 학년 교사	교 실
7	5. 29(월) ~7. 13(목)	공동실천	공개수업 및 수업협의	2	각 학년교사	교 실
8	7. 13(목)	연구결과공유	학년별 연구결과 발표 및 공유 2학기	2	연수진행자	4-5
15	11. 9(목)	연구결과공유	학년군별 연구결과 발표 및 공유	1	학년부장	연구실
16	11. 23(목)	연구결과공유	학년별 연구결과 발표 및 공유	2	교육과정부장	4-5
연수시간 계				30		

<공동지도안을 통한 교육과정 살펴보기 >

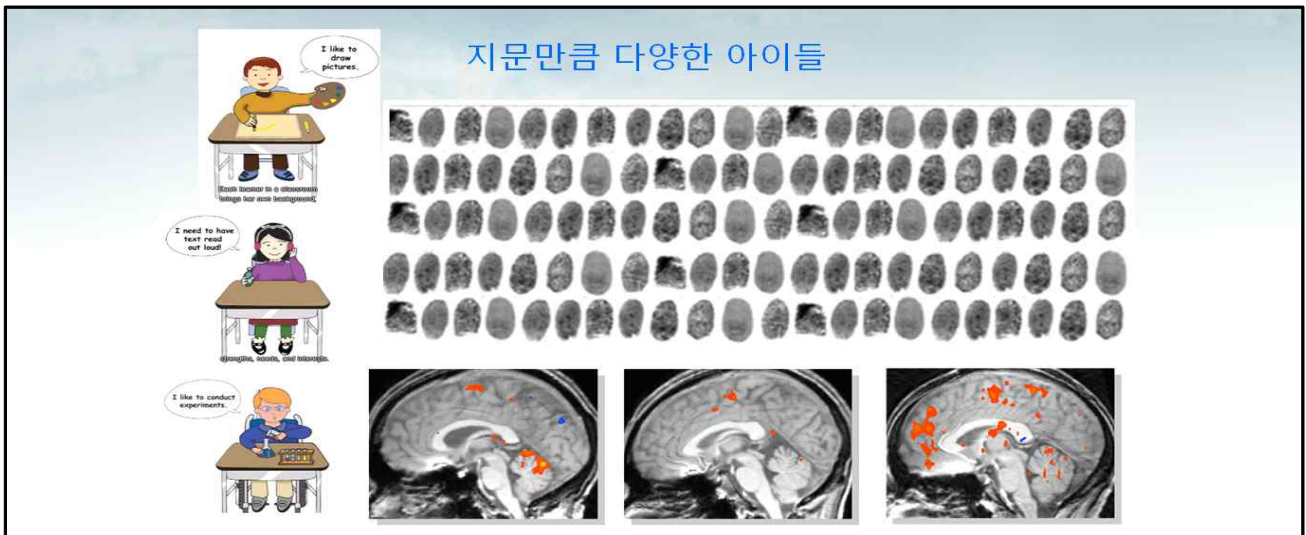
- <1학년 2반> 활동1에서 예쁜 말, 미운말의 범위가 넓어서 범위 정리가 필요함. 1학년 수준에 맞는 초성게임에 적극적으로 참여함. 차시설계 및 과제 협의 시간에 아이들의 생각을 이끌어낼 질문에 대해 고민을 많이 함. <바르고 고운 말을 사용하면 어떤 점이 좋을까?>라는 질문으로 이번 시간의 공부한 내용을 정리하고 다음시간에 공부할 과제를 알려줌.
- <1학년 1반> 2반 수업에서의 활동 1 <예쁜 말, 미운 말> 범위 설정 및 정리가 필요하다는 조언을 이어받아서 먼저 아이들이 생각하는 바르고 고운 말은 어떤 말이 있는지, 그렇지 않은 말들은 어떤 말이 있는지 질문을 던진 후 아이들의 대답 속에서 예쁜 말, 미운 말을 정의함. 학생들이 생각하는 말들 중에서 예쁜 말, 고운 말의 범위를 정하니 아이들이 쉽게 이해할 수 있었음. <활동2 -날말퍼즐로 바르고 고운 말 완성하고 쓰기> 활동은 자칫하면 퍼즐 맞추기에 초점이 맞춰질 수 있으므로, 본 수업의 의사소통역량 개발을 위해 활동유형을 전체 활동에서 모둠활동으로 변경하여 함께 모둠구성원과 함께 날말퍼즐을 맞추면서 의사소통할 수 있는 기회를 제공하고자 함.
- <1학년 4반> 3반 수업에서 칭찬쪽지나 비늘 붙이기 활동을 할 때 전체가 나와서 하는 것보다 모둠별로 나와서 순서대로 하는 것이 질서 있고 좋겠다는 의견을 듣고, 반영하고자 노력하였음. 초성퀴즈는 아이들이 어려워하는 단어도 있으므로 적절한 힌트를 주어 설명하는 게 좋겠다는 의견을 참고로 진행하여 무리 없이 할 수 있었음.

<교육활동 속 수시 피드백을 통한 교육과정 돌아보기 >

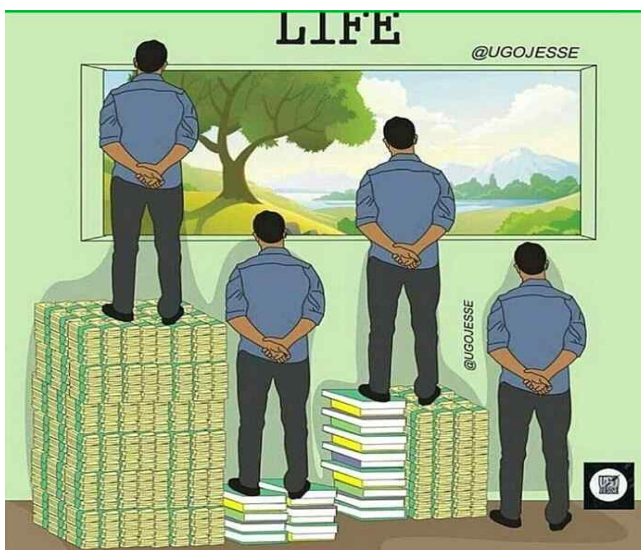
- 1) 『학년별 활동』 설명의 예
- 1학년 입학식의 경우, 성과 운영 부분의 내용은 다음과 같다.
신입생 안내 자료를 통해 희망 '학부모들의 입학 축하 영상'을 수합한 후, 당일 입학식 일정 중에 축하 메시지를 상영하였다. 누군지도 모르는 외부인사의 지루한 축사가 아닌 엄마아빠들의 깜짝 축하 인사는 식장을 더 온화하게 만들었으며, 어린 학생들도 매우 관심 있게 바라보고 특히 해당 아동들에게는 더 행복한 기억이 되었을 것이다. 식후 학부모들도 신선한 아이디어에 좋아하셨다. <종략>
- 2) 『부서별 활동』 설명의 예
- 학부모 총회의 경우, 처음으로 '총회 전과정을 학부모회 주관으로 운영'하였다. 총회 일정 및 순서, 발표 자료 및 발표자 등을 내부적으로 준비하였으며, 특히 지금까지 미비하였던 전년도 학부모회 예산 사용 등을 공개함으로써 학부모회활동에 대한 교육청, 학교의 지원에 대해 공감할 수 있었다. 이런 방식이 학부모회의 연간 일정으로 자리잡기를 바람.

★함께 생각해봐요★

[학습자의 다양성]



[UDL이란?]





Ⅳ. 함께 나누고 도전하기

1 논술형 평가의 의미

평가 문항은 학생의 반응 양식에 따라 선택형과 서답형으로 구분된다. 선택형은 학생들이 하여금 주어진 답지에서 답을 골라 답지에 표기하게 하는 문항의 형태이고, 서답형은 학생이 답이라고 생각하는 내용을 간단한 단어, 구 혹은 문장 등으로 구성하여 쓰게 하는 문항 형태이다. 서답형 문항 중 상대적으로 학생의 반응의 자유도가 높으면서도 응답해야 할 분량이 많은 것이 서술형·논술형이다. 경기도 교육청의 서술형평가는 요약, 개념, 이해, 설명, 풀이 과정 등 사실을 바탕으로 기술하는 평가이며, 논술형 평가는 자신의 의견, 주장을 논리적으로 기술하는 평가로 정의하고 있다. 논술형 평가의 장점은 학생들의 심층적인 이해, 고등사고능력, 추론능력을 평가할 수 있다는 것, 학생들의 학습동기에 긍정적인 영향을 줄 수 있다는 점 등이 있다. 반면 단점으로는 채점에 시간이 오래 걸리는 점, 교사의 주관에 작용할 수 있다는 점, 선택형 문항에 비해 적은 수의 문항으로 측정하기 때문에 학습 내용의 타당도를 확보하기 어려운 점 등을 들 수 있다.

▲ 논술형평가와 서술형평가의 차이점

- 서술형 평가

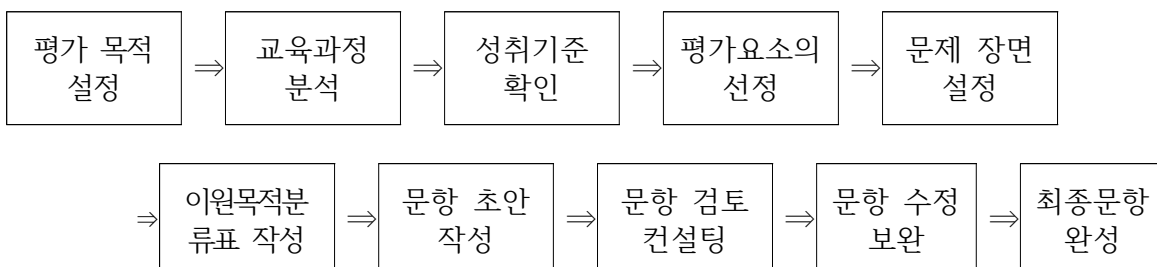
요약, 개념, 이해, 설명, 풀이 과정 등 사실을 바탕으로 기술하는 평가

- 논술형 평가

자기의 의견, 주장을 논리적으로 기술하는 평가

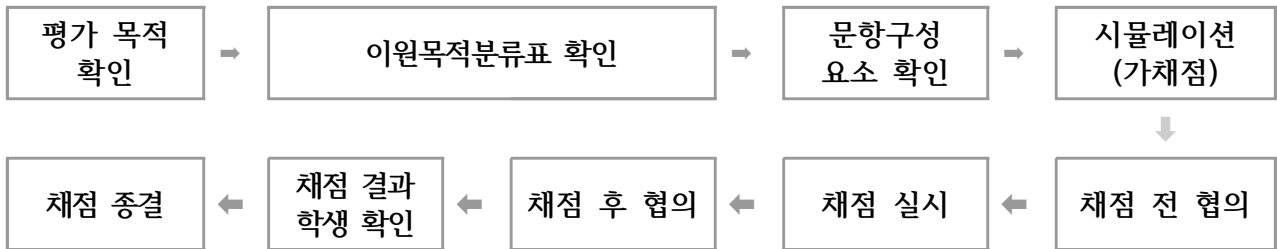
(논술형 평가 안에서 서술형 평가 문항 배치도 가능)

2 논술형 평가 문항의 제작 절차



3

논술형 평가 문항 채점 절차



★ 논술형 평가문항 채점시 고려사항

논술형 평가에서 신뢰성이나 타당도의 오류를 조금이라도 줄이는 방법으로 다음과 같은 점을 고려하며 채점한다.

- 충분한 여유와 휴식을 가지고 채점
- 채점 점수가 중간 부분으로 몰리지 않게 채점
- 학생에 대한 선입관 배제하고 문항 위주로 채점
- 평가 요소 이외의 것 배제
- 채점 시 점수 부여한 과정이 나타나도록 채점
- 채점 이후 완벽한 처리가 뒤따르도록 점검

4

논술형 평가 기준표

논술형 평가에 적합한 평가 척도로 활용할 수 있도록 성취 기준에 비추어 수행 정도를 수준별로 평가할 수 있는 분석적 루브릭을 작성하여 보았다. 루브릭은 전통적인 평가에서 사용하는 점수 또는 등급에 상응하는 개념으로 학습자가 수행과제에서 드러낸 수행 결과물이 어느 수준에 있는가를 규명하고 판단하기 위하여 사용되는 수행평가에서 개발된 채점방법이면서 결과 표현 방법인 평가 도구이다. 루브릭은 평가 영역이 세부적으로 제시되며 학생의 학습 결과는 점수가 아니라 단계로 표현된다. 그리고 각 단계에서는 학생들의 수행이 갖는 질적인 특징을 서술적으로 설명해 놓은 진술문이 제시된다.

★ 논술형 평가를 위한 평가 기준표(루브릭)의 예

영역	단계	발견(4)	숙련(3)	기본(2)	기초(1)
내용 지식	수학적 지식 개념	수학적 개념이나 지식을 능숙하게 활용한다.	수학적 지식이나 개념을 정확히 알고 있다.	수학적 지식이나 개념을 사용할 줄 아나 가끔 오류가 있다.	수학적 지식이나 개념의 사용이 미흡하다

영역		단계	발전(4)	숙련(3)	기본(2)	기초(1)
과정 지식	추론		수학적 추측(주장)을 만들고 근거를 들어 정당화 한다.	수학적 추측(주장)을 만드나 타당성이 부족하다	근거는 미흡하나 수학적 추측(주장)을 할 줄 안다.	수학적 추측(주장)을 만들지 못한다.
	의사소통		수학적 지식을 사용하여 정확하게 설명한다.	수학적으로 적절한 용어를 사용하여 설명한다.	주어진 용어를 사용하여 설명할 줄 안다.	주어진 용어의 사용이 부적절하다.
	문제해결		주어진 정보를 능숙하게 활용할 뿐 아니라 미흡한 정보를 찾아서 문제를 해결한다.	주어진 정보를 활용하여 문제를 해결한다	주어진 정보의 사용이 미흡하나 문제를 해결한다.	문제를 해결하지 못한다
창의성	유창성		반응의 개수가 많다.	반응의 개수가 적절하다.	반응의 개수가 다소 부족하다	반응의 개수가 몇 개 안된다.
	융통성		여러 가지 유형을 사용하여 나타낸다.	2 - 3가지유형을 생각하여 나타낸다.	한 두 가지의 유형을 생각하여 나타낸다.	주어진 유형만 사용한다.
	독창성		독창적으로 표현한다.	독창적인 표현을 쓰려고 노력한다	주어진 표현만 사용한다.	주어진 표현도 제대로 하지 못 한다.

국어 논술형 평가문항 사례



문항 설계

문항번호	학년-학기	내용/행동영역
2	2 - 1	듣기.말하기/적용
관련단원	11. 재미가 새록새록	
성취기준	1216-1. 여러 가지 말놀이를 하는 방법을 설명할 수 있다.	
평가요소	말놀이를 만들고 말놀이 하는 방법을 설명하기	



수업 연계

단원	영역	차시 주제	학습 목표	교수·학습 상황의 예
11. 재미가 새록새록	듣기. 말하기	말놀이를 하는 방법에 대하여 알아보기	말놀이를 하는 방법에 대하여 안다	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 말 잇기 놀이하기(말머리로 말 잇기, 말허리로 말 잇기, 말꼬리로 말 잇기 등) 말 잇기 놀이의 규칙을 만들고 친구들과 말잇기 놀이 해보기



출제 의도

- 이 단원의 학습내용은 말놀이에 즐겁게 참여하는데 그 목적이 있다. 말놀이는 일상생활에서 자유롭게 낱말을 가지고 즐길 수 있는 놀이로 일상생활에서 말의 재미를 느끼고 언어적 유희를 경험하게 한다. 따라서 본 문항에서는 다양한 말놀이의 방법을 구안해 보고 창의적인 아이디어를 낼 수 있는지 평가한다.



평가 문항

※ 다음 물음에 답하시오.[7점]

(1) 다음 ‘말 잇기 놀이’의 규칙을 쓰시오.(2점)

육개장 - 개나리 - 나이트 - 이발소 - 발전소 - 전화기 - 화장실 - 장독대 - ?

(2) 말놀이 대회를 하려고 합니다. 어떤 말놀이를 하면 좋을지 한 가지 정하고 말놀이의 규칙을 설명하시오.(5점)

말놀이 제목(1점) :

말놀이 규칙(4점) :



채점 기준

문항	구분	답안 내용	배점
1-(1)	기본	말머리로 말 잇기(가운데 글자를 다음 낱말의 첫 글자로 사용하기)	2
	분할 점수 기준	세 글자로 된 낱말쓰기, 낱말의 글자 수가 같다.와 같이 말을 잇는 방법 외에 글자 수에 초점을 맞추어 서술하면 1점.	1
인정답안		앞 글자의 가운데 글자로 시작한다.	2
1-(2)	기본	제목 정하기 : 1점 규칙 쓰기 : 4점 예) 제목 : 끝말잇기 규칙 : 처음 낱말의 끝 글자를 다음 낱말의 앞글자로 사용한다.	5
유의 사항		정확한 용어를 사용하여 설명하지 않았다 하더라도 말놀이를 하는 방법이 전달되면 정답 처리.	



평가 활용 Tip

보완학습 Tip

반의 관계 : 반의 관계를 의미상으로 대립되는 단어의 관계를 가리킨다. 반의 관계에 대하여는 ‘반대말, 반의어, 상대어, 대립어, 맞선말, 짝말’ 등의 술어가 혼용되어 왔는데, 이는 곧 의미적 대립에 여러 종류의 다른 유형이 존재함을 뜻한다. 반의 관계는 주로 이원대립에 국한되는데 학생들이 반대의 낱말을 찾아보는 활동을 통해 어휘를 확장할 수 있도록 다양하게 적용한다.

창의력학습 Tip

- 여러 가지 말놀이 : 수수께끼 놀이, 다섯고개 놀이, 쿵쿵따 놀이, 삼행시 짓기, 귓속말 놀이, 콩지 따기 말놀이, 말 덧붙이기(시장에 가면), 원숭이 엉덩이는 빨개, 등
- 언어유희를 활용한 말놀이
 - 음성, 음운의 특성 활용하기 : 벌레에 물리면 버물리, 소화제는 베아제, 세균 닦는 치약, 닥터 세닥
 - 형태의 특성 활용하기 : 추카 추카, 가발 하이모
 - 통사적 특성 : 갈빗살이 잘근잘근 찹쌀이 쫄깃쫄깃, 간간한 물 간간한 서비스
- 여러 가지 말잇기 놀이의 방법 : 말머리로 말 잇기, 말허리로 말 잇기, 말꼬리로 말 잇기

5

수행평가의 의미

학생이 가지고 있는 지식, 기능, 태도 등의 능력을 직접 수행으로 나타내 보이는 방식의 평가를 의미. 즉 지식 및 기능에 대한 습득 여부를 나타내기 위해 학생이 만든 산출물이나 실제 수행을 통해 학생의 학습을 평가하는 것으로 교수·학습의 결과뿐만 아니라 교수·학습의 과정도 중시하는 평가

- 대안적 평가
 - : 선택형 문항 중심의 지필 평가(일회성 정기고사, 결과중심 평가)에 대한 대안적 평가
- 실제적 평가
 - : 실제 상황에서 발휘할 수 있는 능력 평가
- 직접 평가
 - : 답을 선택할 수 있는 것보다 답을 직접 서술하거나 구성할 수 있는 것을 중시
- 과정 평가
 - : 학습의 과정 또는 수행의 과정을 평가, 수업과 연계하여 수업 중에 평가

6

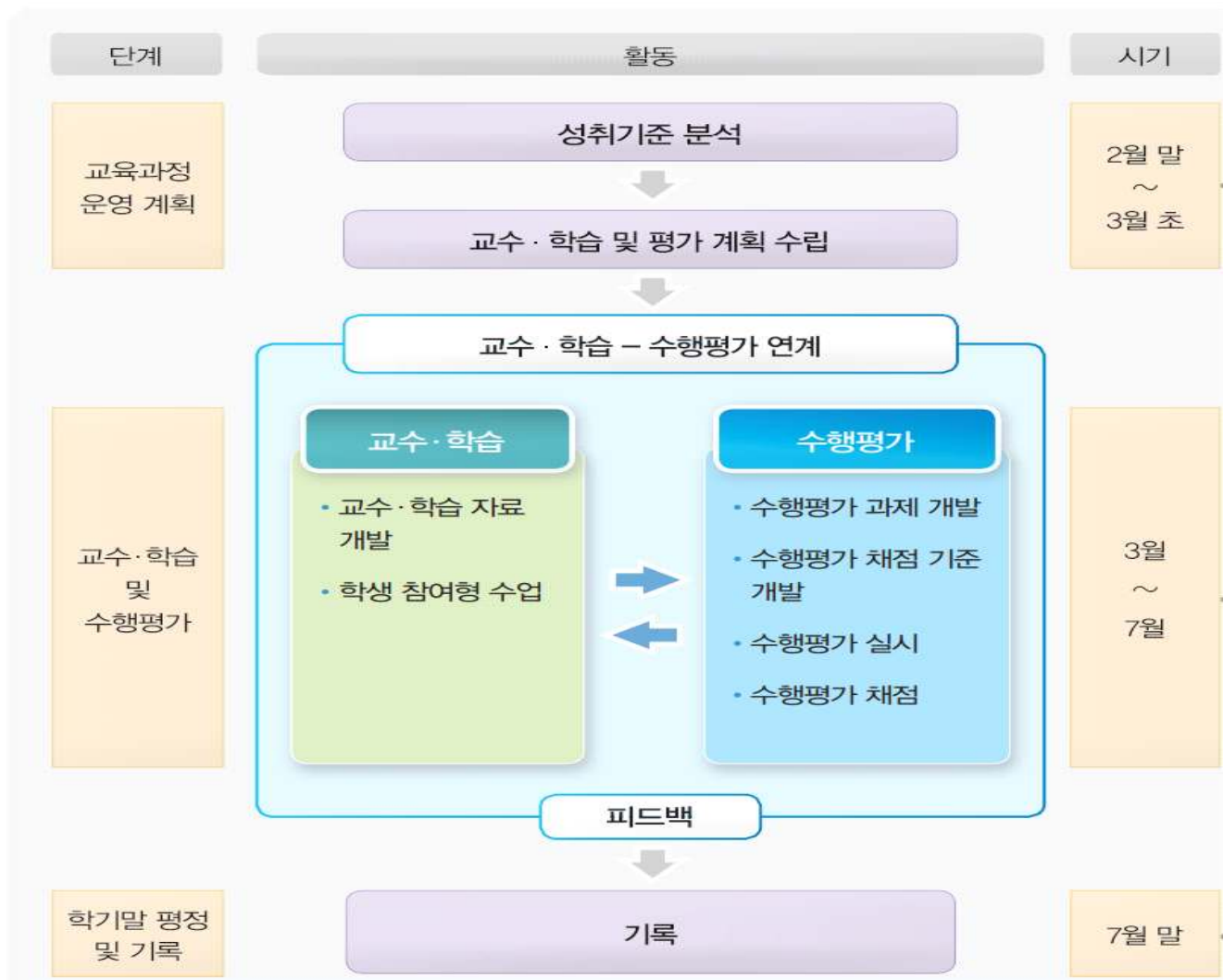
수행평가의 특징

- 성장 과정에 대한 지속적인 평가
 - : 수행평가는 단편적 영역에 대해 일회적으로 평가하기보다는 학생 개개인의 변화와 발달 과정을 종합적으로 평가하기 위하여 지속적으로 이루어지는 것을 강조
- 과정과 결과를 함께 평가
 - : 교수·학습의 결과뿐만 아니라 과정도 중시하는 평가로, 학생의 성장과 발달을 중시
- 의사소통·협업 등의 능력 강화
 - : 수행평가는 모둠 활동 등을 통하여 의사소통과 협업 등의 능력을 강화
- 실제 상황과 유사한 맥락에서의 평가
 - : 수행평가는 실제 발생할 수 있는 문제 상황과 유사한 형태로 구성

수행평가 과제에 따른 유형	정의	특징 및 방법
논술	<ul style="list-style-type: none"> 한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함 	<ul style="list-style-type: none"> 학생이 답을 선택하는 것이 아니라 학생의 생각이나 의견을 직접 기술하기 때문에, 창의성, 문제해결력, 비판력, 통합력, 정보수집 및 분석력 등의 고등 사고 능력을 평가하기에 적합함
구술	<ul style="list-style-type: none"> 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 직접 평가하기 위해 활용하는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 특정 주제에 대하여 학생들에게 발표 준비를 하도록 한 후, 발표에 대하여 평가함 또는 평가 범위만 미리 제시하고 구술 평가를 시행할 때 평가자가 관련된 주제나 질문을 제시하고 학생이 답변하게 하여 평가함
토론·토의	<ul style="list-style-type: none"> 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 서로 다른 의견을 제시할 수 있는 주제에 대해서 개인별 혹은 소집단별로 토론을 하도록 한 다음, 학생들이 사전에 준비한 자료의 다양성이나 적절성, 토론 내용의 논리성, 상대방의 의견을 존중하는 태도, 토론 진행 방법 등을 종합적으로 평가하는 방법
프로젝트	<ul style="list-style-type: none"> 특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 결과물과 함께 계획서 작성 단계에서부터 결과물 완성 단계에 이르는 전 과정도 함께 중시하여 평가함
실험·실습	<ul style="list-style-type: none"> 학생들이 직접 실험·실습을 하고 그에 대한 과정이나 결과에 대한 보고서를 쓰게 하고, 제출된 보고서와 함께 교사가 관찰한 실험·실습 과정을 종합적으로 평가하는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 실험·실습을 위한 기자재의 조작 능력이나 태도, 지식을 적용하는 능력, 협력적 문제해결 능력 등에 대해서 포괄적이면서도 종합적으로 평가함
포트폴리오	<ul style="list-style-type: none"> 학생이 산출한 작품을 체계적으로 누5적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 학생의 강점이나 약점, 성실성, 잠재 가능성 등을 종합적으로 파악할 수 있고, 학생의 성장 과정을 한눈에 볼 수 있어서 학생에게 유용한 피드백을 제공할 수 있음 일회적인 평가가 아니라, 학생 개개인의 변화와 발전 과정을 종합적으로 평가하기 위해 전체적이면서도 지속적으로 평가하는 것을 강조함

평가 주체	주제에 따른 유형	정의	특징 및 방법
교사	관찰법	<ul style="list-style-type: none"> 관찰을 통해 일련의 정보를 수집하는 측정 방법. 	<ul style="list-style-type: none"> 어느 특정한 장면이나 상황에서 발생하는 행동 체계를 가능한 한 상세하고 정밀하게 탐구하기 위해 모든 신체적 기능과 측정도구를 이용할 필요가 있음. 일화기록법, 체크리스트, 평정 척도, 비디오 녹화 후 분석 등
	면접법	<ul style="list-style-type: none"> 교사가 학생과 직접 대면한 상황에서 교사가 질문하고 학생이 대답하는 과정을 통해 지필식 시험이나 서류만으로는 알 수 없는 사항을 평가하는 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 좀 더 심도 깊은 정보를 얻을 수 있으며, 사전에 예상할 수 없었던 정보나 자료를 얻을 수 있고, 진행상황 통성을 발휘할 수 있음.
학생	자기평가 보고서법	<ul style="list-style-type: none"> 수행 과정이나 학습 과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 하여 교사가 평가함 	<ul style="list-style-type: none"> 학습자로 하여금 자신의 학습 준비도, 학습 동기, 성실성, 만족도, 다른 학습자들과의 관계, 성취수준 등에 대해 스스로 생각하고 반성할 수 있는 기회 제공
	동료평가 보고서법	<ul style="list-style-type: none"> 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 하여 교사가 평가함 	<ul style="list-style-type: none"> 특히 학생수가 많아서 담당 교사 혼자 힘으로 모든 학생들을 제대로 평가하기 어렵다고 판단될 때, 동료평가 결과와 교사의 평가 결과를 합하여 학생의 최종 성적으로 사용한다면 교사의 주관성을 배제할 수 있을 뿐만 아니라 성적처리 방식에 대한 공정성도 높일 수 있음.

• 수행평가 운영 단계별 흐름도 •



가. 교육과정 운영 계획 단계

- 교육과정 운영 계획 단계에서는 성취기준을 분석하여 교수·학습 및 평가 계획을 수립
- 한 학기 동안의 교수·학습과 평가를 설계해야 하므로 신중하게 이루어져야 하며, 지필평가 계획과 수행평가 계획을 함께 수립

나. 교수·학습 및 수행평가 단계

- 교수·학습 및 수행평가 단계에서는 교수·학습과 연계하여 수행평가 과제를 개발하고, 학생 참여형 수업을 통해 수행평가를 실시하고 채점
- 학생의 성장과 발달을 촉진하기 위하여 학생의 수행 과정에 대한 피드백 제공

다. 학기말 평정 및 기록

- 한 학기 동안의 성적을 평정하며, 과정을 중시하는 수행평가의 결과를 기록
- 학생의 수행 과정을 통해 드러난 학생의 특성을 종합적으로 기록



수행평가 문항설계(예시)

교과	학년-학기	내용/행동영역	수행평가 유형
사회	6-2	지리/지식, 기능	프로젝트법
관련 단원	3. 세계 여러 지역의 자연과 문화(2. 세계의 다양한 문화)		
성취 기준	사6073 세계 여러 지역 사람들의 다양한 삶의 모습에서 발견할 수 있는 유사성과 차이점을 지리적 관점에서 이해하고, 문화적 차이를 존중하는 자세를 가진다.		
평가 요소	세계 여러 지역 사람들의 다양한 문화를 인정하는 개방적인 관점과 존중하는 태도를 지니기		

평가장면 안내

세계 여러 지역 사람들의 다양한 문화를 인정하는 개방적인 관점과 존중하는 태도를 알아보고자 프로젝트형 수행과제로 구성하였다. <수행과제1> 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 조사 계획 세우기, <수행과제2> 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 조사 및 점검하기, <수행과제3> 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 전시.발표 자료 제작하기, <수행과제4> 조사 자료를 전시.발표 하고 문화적 다양성 이해하기를 순차적으로 평가한다. <수행과제 1,2,3> 은 모둠단위 활동이며 <수행과제4>는 개별 활동이다. 따라서 수업의 과정과 연계한 평가를 운영하도록 한다.

- 교사 : 세계 여러 나라의 다양한 문화에 대하여 조사 및 정리하고 그 내용을 여러 방법으로 전시하거나 발표해 봄시다.
- 학생 : (수행과제의 단계별 순서에 맞게 모둠 친구들과 협력하여 프로젝트형 과제를 완성한다.)

<수행과제1>

※ 모둠별로 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 조사 계획을 작성 하시오 .(2점)

모듬이름			모듬원		
조사 지역	아시아 () , 유럽 () , 아프리카 () 북아메리카 () , 남아메리카 () , 오세아니아와 극지방 ()				
프로젝트 주제					
조사할 내용	* 해당 지역의 다양한 문화의 특징과 자연환경과의 관련성 - 다양한 문화(의식주, 종교, 축제, 언어, 예절 등) - 자연환경(위치와 면적, 기후, 주요자원 등)				
조사 방법					
일정 및 역할분담	이름	소주제	조사할 내용		완료 날짜
프로젝트 진행 규칙					

<수행과제2>

※ 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대하여 조사한 내용을 점검해 보시오. (2점)

모듬이름		모듬원		
프로젝트 주제				
소주제	담당	다양한 문화의 모습	관련국가	자연환경
보충할 점				

<수행과제3>

※ 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 전시 또는 발표 방법을 의논해 보시오.

모듬이름		모듬원	
프로젝트 주제			
전시 또는 발표 방법	* PPT, 동영상, 신문, 북아트, 사진집, 역할놀이 등		
전시 또는 발표 내용			
역할 분담	해야 할 일		담당

<수행과제4>

※ 조사 및 발표를 통해 세계 여러 지역의 다양한 문화에 대해 새롭게 알고 이해하게 된 점을 정리해 보시오.

1. 새롭게 알게 된 세계의 다양한 문화 중 1가지를 쓰시오.
2. 1번에서 소개한 문화가 생겨난 까닭을 쓰시오.
3. 다른 지역이나 나라의 문화를 대할 때 가져야 할 마음가짐에 대하여 쓰시오.

<자기평가>

자기평가지				
평가관점	평가내용	잘 함	보통	노력이 필요함
준비도	• 프로젝트 계획에 충분한 노력을 하였나요?			
참여도	• 조사, 발표자료 제작 등에 적극적으로 참여했나요?			
	• 프로젝트를 위해 모둠원을 많이 도와 주었나요?			
만족도	• 프로젝트를 통해서 많은 것을 배우게 되었나요?			
	• 모둠에서 자신의 역할 수행에 만족하나요?			
종합	• 프로젝트 활동을 하면서 좋았던 점은 무엇인가요?			
	• 프로젝트 활동을 하면서 힘들었던 점은 무엇인가요?			



평가기준안

평가기준			배점
문화적 다양성 이해	지식	세계 여러 지역 사람들의 삶의 모습에서 유사성과 차이점을 조사하여 이를 지리적 관점에서 설명하는 경우	2
	기능	세계 여러 지역에 거주하는 사람들의 서로 다른 삶의 모습의 특징을 설명하는 경우	1
문화적 다양성 존중	기능	세계 여러 지역의 다양한 문화에 대한 이해를 토대로 고유한 문화에 대하여 존중하는 마음가짐을 진술한 경우	2
	태도	세계 여러 지역의 서로 다른 문화를 그대로 수용하는 경우	1
협력적 문제해결	기능	조사 및 전시·발표 자료 제작 활동에 모둠원과 협력하여 적극적으로 참여하는 경우	2
	태도	모둠원과 협력활동에 소극적이고 맡은 역할 수행에 충실하지 않은 경우	1



성취수준

점수	성취수준	
6점	세계 여러 지역 사람들의 삶의 모습에서 유사성과 차이점을 조사하여 이를 지리적 관점에서 설명하고, 문화적 차이를 존중하는 바람직한 태도를 제시할 수 있다.	상
4~5점	세계 여러 지역 사람들의 삶의 모습이 다르게 나타나게 된 이유와 그 특징에 대해 설명할 수 있다.	중
3점	세계 여러 지역에 거주하는 사람들의 서로 다른 삶의 모습을 말할 수 있다.	하



평가 후 피드백

인종·여권 및 성별·문화에 대해서도 우월성을 논할 수 없다는 태도가 필요하다. 서양의 관점에서 야만적, 미개함이라고 보는 태도는 옳지 못하다. 각 나라의 문화는 오랜 세월 동안 이어져 내려온 것으로 고유한 가치를 지니고 있으며 우리의 문화가 소중하듯 세계 여러 나라의 문화도 소중히 여기며 존중하고 이해하는 마음가짐을 지도해야 한다. 서로 다른 문화의 접촉 기회가 늘어나고 있는 세계화 시대에 맞게 다른 문화를 이해하는데 적절한 태도를 지닐 수 있도록 한다.

나만의 평가 문항 만들기

가. 평가 문항 설계

교과	학년-학기	내용 ¹⁾ / 행동 영역 ²⁾	핵심역량 ³⁾
단원			
성취기준			
평가요소			
출제의도			

나. 평가 문항

1) 내용역역: 해당교과의 영역

2) 행동영역: 지식, 이해, 적용, 분석, 종합, 평가

3) 핵심역량: 자기관리역량, 지식정보처리역량, 창의적사고역량, 심미적 감성 역량, 의사소통역량, 공동체역량

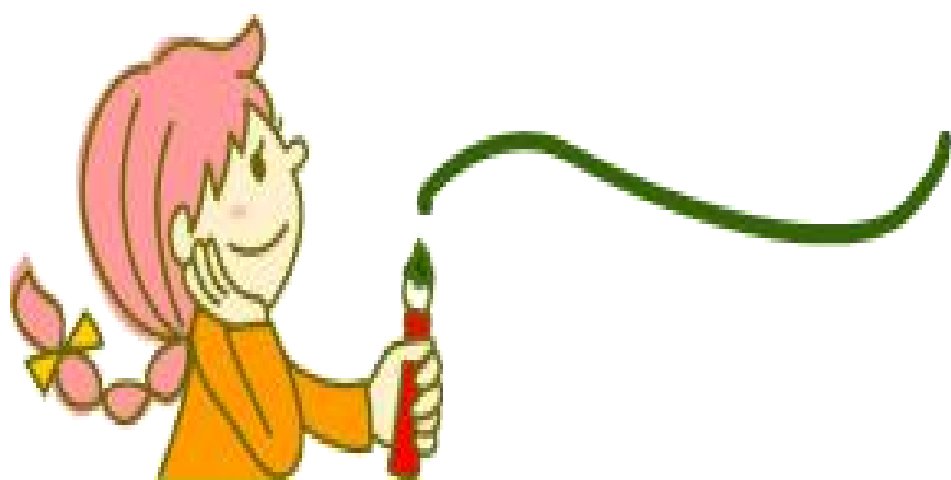
다. 평가기준안

평가기준		배점

라. 성취수준

점수	성취수준	
		상
		중
		하

M E M O



2015 개정 교육과정 성취기준(초등)

■ 1~2학년군

1. 국어	56
2. 수학	57
3. 바른 생활·슬기로운 생활·즐거워 생활	59
5. 안전한 생활	63

■ 3~4학년군

1. 국어	64
2. 사회	65
3. 도덕	67
4. 수학	68
5. 과학	70
6. 체육	72
7. 음악	74
8. 미술	75
9. 영어	76

■ 5~6학년군

1. 국어	77
2. 사회	78
3. 도덕	81
4. 수학	82
5. 과학	84
6. 실과	87
7. 체육	89
8. 음악	91
9. 미술	92
10. 영어	93

1. 국어

가. 가. 듣기.말하기

- [2국01-01] 상황에 어울리는 인사말을 주고받는다.
- [2국01-02] 일이 일어난 순서를 고려하며 듣고 말한다.
- [2국01-03] 자신의 감정을 표현하며 대화를 나눈다.
- [2국01-04] 듣는 이를 바라보며 바른 자세로 자신 있게 말한다.
- [2국01-05] 말하는 이와 말의 내용에 집중하며 듣는다.
- [2국01-06] 바르고 고운 말을 사용하여 말하는 태도를 지닌다.

나. 나. 읽기

- [2국02-01] 글자, 낱말, 문장을 소리 내어 읽는다.
- [2국02-02] 문장과 글을 알맞게 띄어 읽는다.
- [2국02-03] 글을 읽고 주요 내용을 확인한다.
- [2국02-04] 글을 읽고 인물의 처지와 마음을 짐작한다.
- [2국02-05] 읽기에 흥미를 가지고 즐겨 읽는 태도를 지닌다.

다. 다. 쓰기

- [2국03-01] 글자를 바르게 쓴다.
- [2국03-02] 자신의 생각을 문장으로 표현한다.
- [2국03-03] 주변의 사람이나 사물에 대해 짧은 글을 쓴다.
- [2국03-04] 인상 깊었던 일이나 겪은 일에 대한 생각이나 느낌을 쓴다.
- [2국03-05] 쓰기에 흥미를 가지고 즐겨 쓰는 태도를 지닌다.

라. 라. 문법

- [2국04-01] 한글 자모의 이름과 소릿값을 알고 정확하게 발음하고 쓴다.
- [2국04-02] 소리와 표기가 다를 수 있음을 알고 낱말을 바르게 읽고 쓴다.
- [2국04-03] 문장에 따라 알맞은 문장 부호를 사용한다.
- [2국04-04] 글자, 낱말, 문장을 관심 있게 살펴보고 흥미를 가진다.

마. 마. 문학

- [2국05-01] 느낌과 분위기를 살려 그림책, 시나 노래, 짧은 이야기를 들려주거나 듣는다.
- [2국05-02] 인물의 모습, 행동, 마음을 상상하며 그림책, 시나 노래, 이야기를 감상한다.
- [2국05-03] 여러 가지 말놀이를 통해 말의 재미를 느낀다.
- [2국05-04] 자신의 생각이나 겪은 일을 시나 노래, 이야기 등으로 표현한다.
- [2국05-05] 시나 노래, 이야기에 흥미를 가진다.

2. 수학

바. 가. 수와 연산

1) 1) 네 자리 이하의 수

- [2수01-01] 0과 100까지의 수 개념을 이해하고, 수를 세고 읽고 쓸 수 있다.
- [2수01-02] 일, 십, 백, 천의 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 네 자리 이하의 수를 읽고 쓸 수 있다.
- [2수01-03] 네 자리 이하의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교할 수 있다.
- [2수01-04] 하나의 수를 두 수로 분해하고 두 수를 하나의 수로 합성하는 활동을 통하여 수 감각을 기른다.

2) 2) 두 자리 수 범위의 덧셈과 뺄셈

- [2수01-05] 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.
- [2수01-06] 두 자리 수의 범위에서 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.
- [2수01-07] 덧셈과 뺄셈의 관계를 이해한다.
- [2수01-08] 두 자리 수의 범위에서 세 수의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.
- [2수01-09] □가 사용된 덧셈식과 뺄셈식을 만들고, □의 값을 구할 수 있다.

3) 3) 곱셈

- [2수01-10] 곱셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 곱셈의 의미를 이해한다.
- [2수01-11] 곱셈구구를 이해하고, 한 자리 수의 곱셈을 할 수 있다.

사. 나. 도형

1) 1) 입체도형의 모양

- [2수02-01] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 직육면체, 원기둥, 구의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 만들 수 있다.
- [2수02-02] 쌓기나무를 이용하여 여러 가지 입체도형의 모양을 만들고, 그 모양에 대해 위치나 방향을 이용하여 말할 수 있다.

2) 2) 평면도형과 그 구성 요소

- [2수02-03] 교실 및 생활 주변에서 여러 가지 물건을 관찰하여 삼각형, 사각형, 원의 모양을 찾고, 그것들을 이용하여 여러 가지 모양을 꾸밀 수 있다.
- [2수02-04] 삼각형, 사각형, 원을 직관적으로 이해하고, 그 모양을 그릴 수 있다.
- [2수02-05] 삼각형, 사각형에서 각각의 공통점을 찾아 말하고, 이를 일반화하여 오각형, 육각형을 알고 구별할 수 있다.

아. 다. 측정

1) 1) 양의 비교

- [2수03-01] 구체물의 길이, 들이, 무게, 넓이를 비교하여 각각 '길다, 짧다', '많다, 적다', '무겁다, 가볍다', '넓다, 좁다' 등을 구별하여 말할 수 있다.

2) 2) 시각과 시간

- [2수03-02] 시계를 보고 시각을 '몇 시 몇 분'까지 읽을 수 있다.
- [2수03-03] 1시간은 60분임을 알고, 시간을 '시간', '분'으로 표현할 수 있다.
- [2수03-04] 1분, 1시간, 1일, 1주일, 1개월, 1년 사이의 관계를 이해한다.

3) 3) 길이

- [2수03-05] 길이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하고, 1cm와 1m의 단위를 알며, 상황에 따라 적절한 단위를 사용하여 길이를 측정할 수 있다.
- [2수03-06] 1m가 100cm임을 알고, 길이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.
- [2수03-07] 여러 가지 물건의 길이를 어렵하여 보고, 길이에 대한 양감을 기른다.

[2수03-08] 구체물의 길이를 재는 과정에서 자의 눈금과 일치하지 않는 길이의 측정값을 ‘약’으로 표현할 수 있다.

[2수03-09] 실생활 문제 상황을 통하여 길이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.

자. 라. 규칙성

1) 1) 규칙 찾기

[2수04-01] 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾아 여러 가지 방법으로 나타낼 수 있다.

[2수04-02] 자신이 정한 규칙에 따라 물체, 무늬, 수 등을 배열할 수 있다.

차. 마. 자료와 가능성

1) 1) 분류하기

[2수05-01] 교실 및 생활 주변에 있는 사물들을 정해진 기준 또는 자신이 정한 기준으로 분류하여 개수를 세어보고, 기준에 따른 결과를 말할 수 있다.

2) 2) 표 만들기

[2수05-02] 분류한 자료를 표로 나타내고, 표로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다.

3) 3) 그래프 그리기

[2수05-03] 분류한 자료를 ○, ×, / 등을 이용하여 그래프로 나타내고, 그래프로 나타내면 편리한 점을 말할 수 있다.

3. 바른 생활·즐거로운 생활·즐거운 생활

카. 1. 학교

1) 1.1 학교와 친구

[2바01-01] 학교생활에 필요한 규칙과 약속을 정해서 지킨다.

[2슬01-01] 학교 안과 밖, 교실을 둘러보면서 위치와 학교생활 모습 등을 알아본다.

[2슬01-02] 여러 친구의 다양한 특성을 이해하고 친구와 잘 지내는 방법을 알아본다.

[2즐01-01] 친구와 친해질 수 있는 놀이를 한다.

[2즐01-02] 다양한 방법으로 교실을 꾸민다.

2) 1.2 나

[2바01-02] 몸과 마음을 건강하게 유지한다.

[2슬01-03] 나의 몸을 살펴보고 몸의 여러 부분의 이름과 하는 일을 관련짓는다.

[2슬01-04] 나의 과거와 현재 모습을 통해서 재능과 흥미를 찾고, 이에 근거하여 미래의 모습을 예상한다.

[2즐01-03] 나의 몸을 창의적으로 표현하고, 활발하게 움직일 수 있는 놀이를 한다.

[2즐01-04] 나의 흥미와 재능 등을 표현하는 공연·전시 활동을 한다.

타. 2. 봄

1) 2.1 봄맞이

[2바02-01] 봄철 날씨 변화를 알고 건강 수칙을 스스로 지키는 습관을 기른다.

[2슬02-01] 봄 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.

[2슬02-02] 봄철에 사용하는 생활 도구를 종류와 쓰임에 따라 구분한다.

[2즐02-01] 봄의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.

[2즐02-02] 봄을 맞이하여 집을 아름답게 꾸민다.

2) 2.2 봄 동산

[2바02-02] 봄에 볼 수 있는 동식물을 소중히 여기고 보살핀다.

[2슬02-03] 봄이 되어 볼 수 있는 다양한 동식물을 찾아본다.

[2슬02-04] 봄에 씨앗이나 모종을 심어 기르면서 식물이 자라는 모습을 관찰한다.

[2즐02-03] 봄에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현한다.

[2즐02-04] 여러 가지 놀이나 게임을 하면서 봄나들이를 즐긴다.

파. 3. 가족

1) 3.1 가족과 친척

[2바03-01] 가족 및 친척 간에 지켜야 할 예절을 실천한다.

[2슬03-01] 우리 가족의 특징을 조사하여 소개한다.

[2슬03-02] 나와 가족, 친척의 관계를 알고 친척과 함께 하는 행사나 활동을 조사한다.

[2즐03-01] 가족 구성원이 하는 역할을 고려하여 고마운 마음을 작품으로 표현한다.

[2즐03-02] 가족이나 친척이 함께 한 일을 다양한 방법으로 표현한다.

2) 3.2 다양한 가족

- [2바03-02] 가족의 형태와 문화가 다양함을 알고 존중한다.
- [2슬03-03] 주변에서 볼 수 있는 여러 가족의 형태를 살펴본다.
- [2슬03-04] 가족의 형태에 따른 구성원의 다양한 역할을 알아본다.
- [2즐03-03] 집 안팎의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2즐03-04] 가족 구성원이 하는 역할에 대해 놀이를 한다.
- 하. 4. 여름
- 1) 4.1 여름맞이
- [2바04-01] 여름철의 에너지 절약 수칙을 알고 습관화한다.
- [2슬04-01] 여름 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.
- [2슬04-02] 여름에 사용하는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다.
- [2즐04-01] 여름의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.
- [2즐04-02] 여름에 사용하는 생활 도구를 여러 가지 방법으로 표현한다.
- 거. 4.2 여름 생활
- [2바04-02] 여름 생활을 건강하고 안전하게 할 수 있도록 계획을 세워 실천한다.
- [2슬04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 살펴보고 그 특징을 탐구한다.
- [2슬04-04] 여름방학 동안 하고 싶은 일과 해야 할 일을 계획한다.
- [2즐04-03] 여름에 볼 수 있는 동식물을 다양하게 표현하고 감상한다.
- [2즐04-04] 여름에 할 수 있는 여러 가지 놀이를 한다.
- 너. 5. 마을
- 1) 5.1 우리 이웃
- [2바05-01] 공공장소의 올바른 이용과 시설물을 바르게 사용하는 습관을 기른다.
- [2슬05-01] 이웃과 더불어 생활하는 모습을 조사하고 발표한다.
- [2슬05-02] 이웃과 함께 쓰는 장소와 시설물의 종류와 쓰임을 탐색한다.
- [2즐05-01] 이웃의 모습과 생활을 다양하게 표현하고 이웃과 함께 할 수 있는 놀이를 한다.
- [2즐05-02] 주변의 장소와 시설물을 이용하여 놀이한다.
- 2) 5.2 우리 동네
- [2바05-02] 동네를 위해 할 수 있는 일을 찾아 실천하면서 일의 소중함을 안다.
- [2슬05-03] 동네의 모습을 관찰하고, 그림으로 그려 설명한다.
- [2슬05-04] 동네 사람들이 하는 일, 직업 등을 조사하여 발표한다.
- [2즐05-03] 동네 모습을 다양하게 표현한다.
- [2즐05-04] 동네에서 볼 수 있는 직업과 관련하여 놀이를 한다.

더. 6. 가을

1) 6.1 가을맞이

[2바06-01] 사람들이 많이 모이는 곳에서 질서와 규칙을 지키며 생활한다.

[2슬06-01] 가을 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.

[2슬06-02] 여러 가지 자료를 활용하여 가을의 특징을 파악한다.

[2즐06-01] 가을의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.

[2즐06-02] 가을과 관련한 놀이를 한다.

2) 6.2 가을 모습

[2바06-02] 추수하는 사람들의 수고에 감사하는 태도를 기른다.

[2슬06-03] 추석에 대해 알아보고 다른 세시 풍속과 비교한다.

[2슬06-04] 가을에 볼 수 있는 것을 살펴보고, 특징에 따라 무리 짓는다.

[2즐06-03] 여러 가지 민속놀이를 한다.

[2즐06-04] 가을 낙엽, 열매 등을 소재로 다양하게 표현한다.

러. 7. 나라

1) 7.1 우리나라

[2바07-01] 우리와 북한이 같은 민족임을 알고, 통일 의지를 다진다.

[2슬07-01] 우리나라의 상징과 문화를 조사하여 소개하는 자료를 만든다.

[2슬07-02] 남북한의 공통점과 차이점을 비교한다.

[2즐07-01] 우리나라의 상징을 여러 가지 방법으로 표현한다.

[2즐07-02] 남북한에서 하는 놀이를 하고, 통일을 바라는 마음을 다양하게 표현한다.

2) 7.2 다른 나라

[2바07-02] 다른 나라의 문화를 존중하고 공감하는 태도를 기른다.

[2슬07-03] 내가 알고 싶은 나라를 조사하여 발표한다.

[2슬07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 조사한다.

[2즐07-03] 다른 나라의 문화를 나타내는 작품을 전시·공연하고 감상한다.

[2즐07-04] 다른 나라의 노래, 춤, 놀이를 즐기고 그 느낌을 다양하게 표현한다.

며. 8. 겨울

1) 8.1 겨울맞이

[2바08-01] 상대방을 배려하며 서로 돕고 나누는 생활을 한다.

[2슬08-01] 겨울 날씨의 특징과 주변의 생활 모습을 관련짓는다.

[2슬08-02] 겨울철에 쓰이는 생활 도구의 종류와 쓰임을 조사한다.

[2즐08-01] 겨울의 모습과 느낌을 창의적으로 표현한다.

[2즐08-02] 여러 가지 놀이 도구를 만들어 겨울 놀이를 한다.

2) 8.2 겨울나기

[2바08-02] 생명을 존중하며 동식물을 보호한다.

[2바08-03] 겨울방학 생활 계획을 세워서 실천한다.

[2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고, 좋아하는 동물의 특성을 탐구한다.

[2슬08-04] 겨울에 하고 싶은 일, 해야 할 일 등을 조사한다.

[2즐08-03] 동물 흉내 내기 놀이를 한다.

[2즐08-04] 건강한 겨울나기를 위해 규칙적으로 운동한다.

5. 안전한 생활

버. 가. 생활안전

1) 1) 학교에서의 안전생활

- [2안01-01] 교실과 특별실에서 활동할 때 질서를 지켜 안전하게 생활한다.
- [2안01-02] 학용품의 위험 요인을 알고 안전하게 사용한다.
- [2안01-03] 운동장이나 놀이터에서의 위험 요인을 알고 안전하게 놀이한다.

2) 2) 가정에서의 안전생활

- [2안01-04] 가정에서 발생하는 사고의 종류를 알고 안전하게 생활한다.
- [2안01-05] 가정생활 도구의 안전한 사용법을 익힌다.
- [2안01-06] 응급 상황 발생 시 신고 등의 방법으로 주변에 알린다.

3) 3) 사회에서의 안전생활

- [2안01-07] 현장체험학습이나 캠핑 등 야외 활동에서의 위험 요인을 알고 사고를 예방한다.
- [2안01-08] 일상생활에서 접하게 되는 여러 가지 시설물의 위험 요인을 알고 안전하게 이용한다.
- [2안01-09] 공중위생을 지키기 위한 여러 가지 방법을 알고 생활에서 실천한다.

서. 나. 교통안전

1) 1) 보행자 안전

- [2안02-01] 신호등과 교통 표지판을 알고 바르게 길을 건넌다.
- [2안02-02] 신호등이 없는 거리에서의 위험 요인을 알고 안전하게 보행한다.
- [2안02-03] 골목에서 놀 때의 위험성을 알고 바르게 대처한다.

2) 2) 자전거, 자동차 안전

- [2안02-04] 자전거를 탈 때 보호 장구를 착용하고 안전한 장소에서 탄다.
- [2안02-05] 자동차에서의 안전 수칙을 알고 실천한다.
- [2안02-06] 대중교통을 안전하게 이용하는 방법을 알고 실천한다.

어. 다. 신변안전

1) 1) 유괴·미아사고 예방

- [2안03-01] 낯선 사람이 접근할 때의 대처 방법을 알고 바르게 행동한다.
- [2안03-02] 미아가 되었을 때의 대처 방법을 안다.

2) 2) 학교폭력/성폭력/가정폭력

- [2안03-03] 집단 따돌림의 해로움을 알고 예방한다.
- [2안03-04] 학교폭력의 유형을 알고 대처한다.
- [2안03-05] 좋은 접촉과 나쁜 접촉을 구별하고 바르게 대처한다.
- [2안03-06] 가정폭력이 발생되었을 때 도움을 요청하는 방법을 안다.

저. 라. 재난안전

1) 1) 화재

- [2안04-01] 화재가 발생하는 요인을 알고 예방하는 생활을 한다.
- [2안04-02] 화재 발생 시의 대피 방법을 알고 안전하게 행동한다.

2) 2) 자연재난

- [2안04-03] 지진, 황사, 미세먼지 등의 위험성을 알고 상황 발생 시 대처 방법을 적용한다.
- [2안04-04] 계절에 따른 자연 재난 발생 시의 행동요령을 익혀 생활화한다.

1. 국어

처. 가. 듣기·말하기

- [4국01-01] 대화의 즐거움을 알고 대화를 나눈다.
- [4국01-02] 회의에서 의견을 적극적으로 교환한다.
- [4국01-03] 원인과 결과의 관계를 고려하며 듣고 말한다.
- [4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다.
- [4국01-05] 내용을 요약하며 듣는다.
- [4국01-06] 예의를 지키며 듣고 말하는 태도를 지닌다.

커. 나. 읽기

- [4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.
- [4국02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다.
- [4국02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다.
- [4국02-04] 글을 읽고 사실과 의견을 구별한다.
- [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.

터. 다. 쓰기

- [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓴다.
- [4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다.
- [4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다.
- [4국03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다.
- [4국03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.

퍼. 라. 문법

- [4국04-01] 낱말을 분류하고 국어사전에서 찾는다.
- [4국04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다.
- [4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 사용한다.
- [4국04-04] 높임법을 알고 언어 예절에 맞게 사용한다.
- [4국04-05] 한글을 소중히 여기는 태도를 지닌다.

허. 마. 문학

- [4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적 표현에 주목하며 작품을 감상한다.
- [4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다.
- [4국05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다.
- [4국05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.
- [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

2. 사회

고. 가. 우리가 살아가는 곳

1) 1) 우리 고장의 모습

[4사01-01] 우리 마을 또는 고장의 모습을 자유롭게 그려 보고, 서로 비교하여 공통점과 차이점을 찾아 고장에 대한 서로 다른 장소감을 탐색한다.

[4사01-02] 디지털 영상 지도 등을 활용하여 주요 지형지물들의 위치를 파악하고, 백지도에 다시 배치하는 활동을 통하여 마을 또는 고장의 실제 모습을 익힌다.

2) 2) 우리가 알아보는 고장 이야기

[4사01-03] 고장과 관련된 옛이야기를 통하여 고장의 역사적인 유래와 특징을 설명한다.

[4사01-04] 고장에 전해 내려오는 대표적인 문화유산을 살펴보고 고장에 대한 자긍심을 기른다.

3) 3) 교통과 통신수단의 변화

[4사01-05] 옛날과 오늘날의 교통수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 교통수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.

[4사01-06] 옛날과 오늘날의 통신수단에 관한 자료를 바탕으로 하여 통신수단의 발달에 따른 생활 모습의 변화를 설명한다.

노. 나. 우리가 살아가는 모습

1) 1) 환경에 따라 다른 삶의 모습

[4사02-01] 우리 고장의 지리적 특성을 조사하고, 이것이 고장 사람들의 생활 모습에 미치는 영향을 탐구한다.

[4사02-02] 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식주 생활 모습을 비교하여, 환경의 차이에 따른 생활 모습의 다양성을 탐구한다.

2) 2) 시대마다 다른 삶의 모습

[4사02-03] 옛 사람들의 생활 도구나 주거 형태를 알아보고, 오늘날의 생활 모습과 비교하여 그 변화상을 탐색한다.

[4사02-04] 옛날의 세시 풍속을 알아보고, 오늘날의 변화상을 탐색하여 공통점과 차이점을 분석한다.

3) 3) 가족의 모습과 역할 변화

[4사02-05] 옛날과 오늘날의 혼인 풍습과 가족 구성을 비교하고, 시대별 가족의 모습과 가족 구성원의 역할 변화를 탐색한다.

[4사02-06] 현대의 여러 가지 가족 형태를 조사하여 가족의 다양한 삶의 모습을 존중하는 태도를 기른다.

도. 다. 우리 지역의 어제와 오늘

1) 1) 지역의 위치와 특성

[4사03-01] 지도의 기본 요소에 대한 이해를 바탕으로 하여 우리 지역 지도에 나타난 지리 정보를 실제 생활에 활용한다.

[4사03-02] 고장 사람들의 생활과 밀접하게 관련이 있는 지역의 다양한 중심지(행정, 교통, 상업, 산업, 관광 등)를 조사하고, 각 중심지의 위치, 기능, 경관의 특성을 탐색한다.

2) 2) 우리가 알아보는 지역의 역사

[4사03-03] 우리 지역을 대표하는 유·무형의 문화유산을 알아보고, 지역의 문화유산을 소중히 여기는 태도를 갖는다.

[4사03-04] 우리 지역과 관련된 역사적 인물의 삶을 알아보고, 지역의 역사에 대해 자부심을 갖는다.

3) 3) 지역의 공공기관과 주민 참여

[4사03-05] 우리 지역에 있는 공공 기관의 종류와 역할을 조사하고, 공공 기관이 지역 주민들의 생활에 주는 도움을 탐색한다.

[4사03-06] 주민 참여를 통해 지역 문제를 해결하는 방안을 살펴보고, 지역 문제의 해결에 참여하는 태도를 기른다.

로. 라. 다양한 삶의 모습과 변화

1) 1) 촌락과 도시의 생활 모습

[4사04-01] 촌락과 도시의 공통점과 차이점을 비교하고, 각각에서 나타나는 문제점과 해결 방안을 탐색한다.

[4사04-02] 촌락과 도시 사이에 이루어지는 다양한 교류를 조사하고, 이들 사이의 상호 의존 관계를 탐구한다.

2) 2) 필요한 것의 생산과 교환

[4사04-03] 자원의 희소성으로 경제활동에서 선택의 문제가 발생함을 파악하고, 시장을 중심으로 이루어지는 생산, 소비 등 경제활동을 설명한다.

[4사04-04] 우리 지역과 다른 지역의 물자 교환 및 교류 사례를 조사하여, 지역 간 경제활동이 밀접하게 관련되어 있음을 탐구한다.

3) 3) 사회 변화와 문화 다양성

[4사04-05] 사회 변화(저출산·고령화, 정보화, 세계화 등)로 나타난 일상생활의 모습을 조사하고, 그 특징을 분석한다.

[4사04-06] 우리 사회에 다양한 문화가 확산되면서 생기는 문제(편견, 차별 등) 및 해결 방안을 탐구하고, 다른 문화를 존중하는 태도를 기른다.

3. 도덕

모. 가. 자신과의 관계

[4도01-01] 도덕 시간에 무엇을 배우며 도덕 공부 왜 필요한지를 알고 공부하는 사람으로서 지켜야 할 규칙을 모범 사례를 통해 습관화한다.

[4도01-02] 시간과 물건의 소중함을 알고 자신이 시간과 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성해 보며 그 모범 사례를 따라 습관화한다.

[4도01-03] 최선을 다하는 삶을 위해 정성과 인내가 필요한 이유를 탐구하고 생활 계획을 세워본다.

보. 나. 타인과의 관계

[4도02-01] 가족을 사랑하고 감사해야 하는 이유를 찾아보고, 가족 간에 지켜야 할 도리와 해야 할 일을 약속으로 정해 실천한다.

[4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다.

[4도02-03] 예절의 중요성을 이해하고, 대상과 상황에 따른 예절이 다름을 탐구하여 이를 습관화한다.

[4도02-04] 협동의 의미와 중요성을 알고, 경청·도덕적 대화하기·도덕적 민감성을 통해 협동할 수 있는 능력을 기른다.

소. 다. 사회·공동체와의 관계

[4도03-01] 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고, 공익에 기여하고자 하는 실천 의지를 기른다.

[4도03-02] 다문화 사회에서 다양성을 수용해야 하는 이유를 탐구하고, 올바른 의사 결정 과정을 통해 다른 사람과 문화를 공정하게 대하는 태도를 지닌다.

[4도03-03] 남북 분단 과정과 민족의 아픔을 통해 통일의 필요성을 알고, 통일에 대한 관심과 통일 의지를 기른다.

오. 라. 자연·초월과의 관계

[4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다.

[4도04-02] 참된 아름다움을 올바르게 이해하고 느껴 생활 속에서 이를 실천한다.

4. 수학

조. 가. 수와 연산

1) 1) 다섯 자리 이상의 수

[4수01-01] 10000 이상의 큰 수에 대한 자릿값과 위치적 기수법을 이해하고, 수를 읽고 쓸 수 있다.

[4수01-02] 다섯 자리 이상의 수의 범위에서 수의 계열을 이해하고 수의 크기를 비교할 수 있다.

2) 2) 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈

[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

[4수01-04] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈에서 계산 결과를 어림할 수 있다.

3) 3) 곱셈

[4수01-05] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

[4수01-06] 곱하는 수가 한 자리 수 또는 두 자리 수인 곱셈에서 계산 결과를 어림할 수 있다.

4) 4) 나눗셈

[4수01-07] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황을 통하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다.

[4수01-08] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다.

[4수01-09] 나누는 수가 두 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

5) 5) 분수

[4수01-10] 양의 등분할을 통하여 분수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다.

[4수01-11] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다.

[4수01-12] 분모가 같은 분수끼리, 단위분수끼리 크기를 비교할 수 있다.

6) 6) 소수

[4수01-13] 분모가 10인 진분수를 통하여 소수 한 자리 수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다.

[4수01-14] 자릿값의 원리를 바탕으로 소수 두 자리 수와 소수 세 자리 수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다.

[4수01-15] 소수의 크기를 비교할 수 있다.

7) 7) 분수와 소수의 덧셈과 뺄셈

[4수01-16] 분모가 같은 분수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

[4수01-17] 소수 두 자리 수의 범위에서 소수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

조. 나. 도형

1) 1) 도형의 기초

[4수02-01] 직선, 선분, 반직선을 알고 구별할 수 있다.

[4수02-02] 각과 직각을 이해하고, 직각과 비교하는 활동을 통해 예각과 둔각을 구별할 수 있다.

[4수02-03] 교실 및 생활 주변에서 직각인 곳이나 서로 만나지 않는 직선을 찾는 활동을 통하여 직선의 수직 관계와 평행 관계를 이해한다.

2) 2) 평면도형의 이동

[4수02-04] 구체물이나 평면도형의 밀기, 뒤집기, 돌리기 활동을 통하여 그 변화를 이해한다.

[4수02-05] 평면도형의 이동을 이용하여 규칙적인 무늬를 꾸밀 수 있다.

3) 3) 원의 구성 요소

[4수02-06] 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다.

[4수02-07] 컴퍼스를 이용하여 여러 가지 크기의 원을 그려서 다양한 모양을 꾸밀 수 있다.

4) 4) 여러 가지 삼각형

[4수02-08] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 이등변삼각형, 정삼각형을 이해한다.

[4수02-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각

형을 이해한다.

5) 5) 여러 가지 사각형

[4수02-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 알고, 그 성질을 이해한다.

6) 6) 다각형

[4수02-11] 다각형과 정다각형의 의미를 안다.

[4수02-12] 주어진 도형을 이용하여 여러 가지 모양을 만들거나 채울 수 있다.

코. 다. 측정

1) 1) 시각과 시간

[4수03-01] 1분은 60초임을 알고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.

[4수03-02] 초 단위까지의 시간의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.

2) 2) 길이

[4수03-03] 길이를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식하여 1mm와 1km의 단위를 알고, 이를 이용하여 길이를 측정하고 어림할 수 있다.

[4수03-04] 1cm와 1mm, 1km와 1m의 관계를 이해하고, 길이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.

3) 3) 들이

[4수03-05] 들이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1L와 1mL의 단위를 알고, 이를 이용하여 들이를 측정하고 어림할 수 있다.

[4수03-06] 1L와 1mL의 관계를 이해하고, 들이를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.

[4수03-07] 실생활 문제 상황을 통하여 들이의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.

4) 4) 무게

[4수03-08] 무게를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1g과 1kg의 단위를 알고, 이를 이용하여 무게를 측정하고 어림할 수 있다.

[4수03-09] 1kg과 1g의 관계를 이해하고, 무게를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.

[4수03-10] 실생활에서 무게를 나타내는 새로운 단위의 필요성을 인식하여 1t의 단위를 안다.

[4수03-11] 실생활 문제 상황을 통하여 무게의 덧셈과 뺄셈을 이해한다.

5) 5) 각도

[4수03-12] 각의 크기의 단위인 1도(°)를 알고, 각도기를 이용하여 각의 크기를 측정하고 어림할 수 있다.

[4수03-13] 주어진 각도와 크기가 같은 각을 그릴 수 있다.

[4수03-14] 여러 가지 방법으로 삼각형과 사각형의 내각의 크기의 합을 추론하고, 자신의 추론과정을 설명할 수 있다.

토. 라. 규칙성

1) 1) 규칙 찾기

[4수04-01] 다양한 변화 규칙을 찾아 설명하고, 그 규칙을 수나 식으로 나타낼 수 있다.

[4수04-02] 규칙적인 계산식의 배열에서 계산 결과의 규칙을 찾고, 계산 결과를 추측할 수 있다.

포. 마. 자료와 가능성

1) 1) 자료의 정리

[4수05-01] 실생활 자료를 수집하여 간단한 그림그래프나 막대그래프로 나타낼 수 있다.

[4수05-02] 연속적인 변량에 대한 자료를 수집하여 꺾은선그래프로 나타낼 수 있다.

[4수05-03] 여러 가지 자료를 수집, 분류, 정리하여 자료의 특성에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.

5. 과학

호. 가. 물질의 성질

- [4과01-01] 서로 다른 물질로 만들어진 물체들을 비교하여 물체의 기능과 물질의 성질을 관련지을 수 있다.
- [4과01-02] 크기와 모양은 같지만 서로 다른 물질로 이루어진 물체들을 관찰하여 물질의 여러 가지 성질을 비교할 수 있다.
- [4과01-03] 서로 다른 물질을 섞었을 때 물질을 섞기 전과 후의 변화를 관찰하여 어떤 성질이 달라졌는지 설명할 수 있다.
- [4과01-04] 여러 가지 물질을 선택하여 다양한 물체를 설계하고 장단점을 토의할 수 있다.

구. 나. 자석의 이용

- [4과02-01] 자석 사이에 밀거나 당기는 힘이 작용하는 현상을 관찰하고 두 종류의 극을 구별할 수 있다.
- [4과02-02] 나침반의 바늘이 일정한 방향을 가리키는 성질이 있음을 관찰을 통해 설명할 수 있다.
- [4과02-03] 일상생활에서 자석이 사용되는 예를 조사하고, 자석의 성질과 관련지어 그 기능을 설명할 수 있다.

누. 다. 동물의 생활

- [4과03-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.
- [4과03-02] 동물의 생김새나 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.
- [4과03-03] 동물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용하고 있는 사례를 발표할 수 있다.

두. 라. 지표의 변화

- [4과04-01] 여러 장소의 흙을 관찰하여 비교할 수 있다.
- [4과04-02] 흙의 생성 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.
- [4과04-03] 강과 바닷가 주변 지형의 특징을 흐르는 물과 바닷물의 작용과 관련지을 수 있다.

루. 마. 식물의 생활

- [4과05-01] 여러 가지 식물을 관찰하여 특징에 따라 식물을 분류할 수 있다.
- [4과05-02] 식물의 생김새나 생활 방식이 환경과 관련되어 있음을 설명할 수 있다.
- [4과05-03] 식물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용하고 있는 사례를 발표할 수 있다.

무. 바. 지층과 화석

- [4과06-01] 여러 가지 지층을 관찰하고 지층의 형성 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.
- [4과06-02] 퇴적암을 알갱이의 크기에 따라 구분하고 퇴적암이 만들어지는 과정을 모형을 통해 설명할 수 있다.
- [4과06-03] 화석의 생성 과정을 이해하고 화석을 관찰하여 지구의 과거 생물과 환경을 추리할 수 있다.

부. 사. 물질의 상태

- [4과07-01] 고체와 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있다.
- [4과07-02] 기체가 공간을 차지하고 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다.
- [4과07-03] 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다.
- [4과07-04] 우리 주변의 물질을 고체, 액체, 기체로 분류할 수 있다.

수. 아. 소리의 성질

- [4과08-01] 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체는 떨림이 있음을 설명할 수 있다.
- [4과08-02] 소리의 세기와 높낮이를 비교할 수 있다.
- [4과08-03] 여러 가지 물체를 통하여 소리가 전달되거나 반사됨을 관찰하고 소음을 줄이는 방법을 토의할 수 있다.

우. 자. 물체의 무게

- [4과09-01] 일상생활에서 물체의 무게를 측정하는 예를 조사하고, 무게 측정이 필요한 이유를 설명할 수 있다.

- [4과09-02] 수평 잡기 활동을 통해 물체의 무게를 비교할 수 있다.
- [4과09-03] 용수철에 매단 물체의 무게와 용수철의 늘어난 길이의 관계를 조사하고 물체의 무게를 재는 원리를 설명할 수 있다.
- [4과09-04] 간단한 저울을 설계하여 제작하고 그 결과물을 평가할 수 있다.

주. 차. 동물의 한살이

- [4과10-01] 동물의 암·수에 따른 특징을 동물별로 비교해보고, 번식 과정에서 암·수의 역할이 다양함을 설명할 수 있다.
- [4과10-02] 동물의 한살이 관찰 계획을 세우고, 동물을 기르면서 한살이를 관찰하며, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.
- [4과10-03] 여러 가지 동물의 한살이 과정을 조사하여 동물에 따라 한살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.

추. 카. 화산과 지진

- [4과11-01] 화산 활동으로 나오는 여러 가지 물질을 설명할 수 있다.
- [4과11-02] 화성암의 생성 과정을 이해하고 화강암과 현무암의 특징을 비교할 수 있다.
- [4과11-03] 화산 활동이 우리 생활에 미치는 영향을 발표할 수 있다.
- [4과11-04] 지진 발생의 원인을 이해하고 지진이 났을 때 안전하게 대처하는 방법을 토의할 수 있다.

쿠. 타. 혼합물의 분리

- [4과12-01] 일상생활에서 혼합물의 예를 찾고 혼합물 분리의 필요성을 설명할 수 있다.
- [4과12-02] 알갱이의 크기와 자석에 붙는 성질을 이용하여 고체 혼합물을 분리할 수 있다.
- [4과12-03] 거름 장치를 꾸며 물에 녹는 물질과 녹지 않는 물질의 혼합물을 분리할 수 있다.
- [4과12-04] 물을 증발시켜 물에 녹아 있는 고체 물질을 분리할 수 있다.

투. 파. 식물의 한살이

- [4과13-01] 씨가 싹트거나 자라는데 필요한 조건을 설명할 수 있다.
- [4과13-02] 식물의 한살이 관찰계획을 세워 식물을 기르면서 한살이를 관찰할 수 있다.
- [4과13-03] 여러 가지식물의 한살이 과정을 조사하여 식물에 따라 한살이의 유형이 다양함을 설명할 수 있다.

푸. 하. 물의 상태 변화

- [4과14-01] 물이 수증기나 얼음으로 변할 수 있음을 알고, 물이 얼 때와 얼음이 녹을 때의 부피와 무게 변화를 관찰할 수 있다.
- [4과14-02] 물이 증발할 때와 끓을 때의 변화를 관찰하여 차이점을 알고, 이와 관련된 예를 우리 주변에서 찾을 수 있다.
- [4과14-03] 수증기가 응결하는 현상을 관찰하고, 이와 관련된 예를 우리 주변에서 찾을 수 있다.

후. 거. 그림자와 거울

- [4과15-01] 여러 가지 물체의 그림자를 관찰하여 그림자가 생기는 원리를 설명할 수 있다.
- [4과15-02] 전등과 물체 사이의 거리에 따른 그림자의 크기 변화를 관찰하여 서술할 수 있다.
- [4과15-03] 물체와 평면거울에 비친 모습을 비교하여 거울의 성질을 설명할 수 있다.
- [4과15-04] 일상생활에서 거울을 이용하는 예를 조사하고 거울의 성질과 관련지어 그 기능을 설명할 수 있다.

그. 너. 지구의 모습

- [4과16-01] 지구와 관련된 자료를 조사하여 모양과 표면의 모습을 설명할 수 있다.
- [4과16-02] 육지와 비교하여 바다의 특징을 설명할 수 있다.
- [4과16-03] 지구 주위를 둘러싸고 있는 공기의 역할을 예를 들어 설명할 수 있다.
- [4과16-04] 달을 조사하여 모양, 표면, 환경을 이해하고 지구와 달을 비교할 수 있다.

느. 더. 물의 여행

- [4과17-01] 물이 이동하거나 상태가 변하면서 순환하는 과정을 생명체, 지표면, 공기 사이에서 일어나는 다양한 현상과 관련지어 설명할 수 있다.
- [4과17-02] 물의 중요성을 알고 물 부족 현상을 해결하기 위해 창의적 방법을 활용한 사례를 조사할 수 있다.

6. 체육

드. 가. 건강

1) 1) 건강과 체력

[4체01-01] 건강한 생활 습관(몸의 바른 자세, 개인 위생, 비만 예방)을 알고 생활 속에서 규칙적으로 실천한다.

[4체01-02] 다양한 운동 수행을 통해 체력의 향상과 건강한 생활을 경험한다.

[4체01-03] 신체활동을 통해 다른 사람과 구별되는 자신의 신체적·정신적 특징 등을 인식한다.

2) 2) 여가와 운동방법

[4체01-04] 여가 활동 경험을 바탕으로 여가 활동의 의미와 건강과의 관계를 탐색한다.

[4체01-05] 체격 및 체력의 특성을 이해하고 자신에게 맞는 체력 운동 계획을 세워 올바른 방법으로 수행한다.

[4체01-06] 건강을 유지·증진하기 위한 체력 운동 및 여가 생활을 실천한다.

르. 나. 도전

1) 1) 속도 도전

[4체02-01] 속도를 향상시켜 자신의 기록을 단축하려는 속도 도전의 개념과 특성을 탐색한다.

[4체02-02] 속도 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 기록을 향상할 수 있는 기본자세와 동작을 찾아 도전 상황에 적용한다.

[4체02-03] 자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.

[4체02-04] 수련을 통해 힘든 상황에서도 포기하지 않고 목표 달성을 위해 정진하며 속도에 도전한다.

2) 2) 동작 도전

[4체02-05] 자신이 수행할 수 있는 최상의 자세와 동작을 수행하는 동작 도전의 개념과 특성을 탐색한다.

[4체02-06] 동작 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 수행의 성공에 도움이 되는 기본자세와 동작을 찾아 도전 상황에 적용한다.

[4체02-07] 자신의 동작 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장단점을 분석하고 성공률을 높일 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.

[4체02-08] 수련을 통해 동작 수행이 어렵거나 두려운 상황을 극복하며 동작에 도전한다.

므. 다. 경쟁

1) 1) 경쟁의 기초

[4체03-01] 단순한 규칙으로 이루어진 게임을 종합적으로 체험함으로써 공통의 목표 달성을 위해 정해진 규칙을 지키며 상대와 실력을 겨루는 경쟁의 의미를 탐색한다.

[4체03-02] 단순한 규칙으로 이루어진 게임을 수행하며 경쟁에 필요한 기본 기능을 탐색한다.

[4체03-03] 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색한다.

[4체03-04] 경쟁의 과정에서 규칙의 필요성을 알고 합의된 규칙을 준수하며 게임을 수행한다.

2) 2) 영역형 경쟁

[4체03-05] 영역형 게임을 다양하게 체험함으로써 상대 영역으로 이동하여 정해진 지점으로 공을 보내 득점하는 영역형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.

[4체03-06] 영역형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 맞게 적용한다.

[4체03-07] 영역형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.

[4체03-08] 공동의 목표 달성을 위해 협동의 필요성을 알고 팀원과 협력하며 게임을 수행한다.

브. 라. 표현

1) 1) 움직임 표현

- [4체04-01] 움직임 언어(이동 움직임, 비이동 움직임, 조작 움직임)와 표현 요소(신체, 공간, 노력, 관계)를 탐색한다.
- [4체04-02] 느낌이나 생각을 창의적인 움직임으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 다양한 표현 상황에 적용한다.
- [4체04-03] 개인 또는 모둠별로 움직임 언어나 표현 요소를 활용하여 구성한 작품을 발표하고 이를 감상한다.
- [4체04-04] 움직임 표현 활동을 수행하며 움직임 표현에 따른 자신의 신체 움직임과 신체의 변화를 인식한다.

2) 2) 리듬 표현

- [4체04-05] 신체활동(체조, 줄넘기 등)에 나타나는 리듬의 유형과 요소를 탐색한다.
- [4체04-06] 음악(동요, 민요 등)에 맞추어 신체 또는 여러 가지 도구(공, 줄, 후프 등)를 활용한 다양한 동작을 표현 상황에 적용한다.
- [4체04-07] 개인 또는 모둠별로 리듬에 따른 다양한 동작을 구성하여 작품을 만들어 발표하고 이를 감상한다.
- [4체04-08] 리듬 표현 활동을 수행하며 리듬의 특징과 변화를 빠르게 수용하고 이를 신체 움직임에 반영하여 표현한다.

스. 마. 안전

1) 1) 신체활동과 수상 활동 안전

- [4체05-01] 신체활동에서 자주 발생하는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.
- [4체05-02] 수상활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.
- [4체05-03] 신체활동 시 발생할 수 있는 위험 상황을 인지하며 안전하게 신체활동을 수행한다.

2) 2) 운동 장비와 게임 활동 안전

- [4체05-04] 운동 장비 사용 시 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.
- [4체05-05] 게임 활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.
- [4체05-06] 신체활동 시 행동에 주의를 기울이며 안전하게 활동한다.

7. 음악

으. 가. 표현

- [4음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.
- [4음01-02] 악곡에 어울리는 신체표현을 한다.
- [4음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다.
- [4음01-04] 제재곡의 리듬꼴이나 장단꼴을 바꾸어 표현한다.
- [4음01-05] 주변의 소리를 탐색하여 다양한 방법으로 표현한다.
- [4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.

즈. 나. 감상

- [4음02-01] 3~4 학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.
- [4음02-02] 상황이나 이야기 등을 표현한 음악을 듣고 느낌을 발표한다.

츠. 다. 생활화

- [4음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.
- [4음03-02] 음악을 놀이에 활용해 보고 느낌을 발표한다.
- [4음03-03] 생활 속에서 활용되고 있는 국악을 찾아 발표한다.

8. 미술

크. 가. 체험

- [4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다.
- [4미01-02] 주변 대상을 탐색하여 자신의 느낌과 생각을 다양한 방법으로 나타낼 수 있다.
- [4미01-03] 생활 속에서 다양하게 활용되고 있는 미술을 발견할 수 있다.
- [4미01-04] 미술을 자신의 생활과 관련지을 수 있다.

트. 나. 표현

- [4미02-01] 미술의 다양한 표현 주제에 관심을 가질 수 있다.
- [4미02-02] 주제를 자유롭게 떠올릴 수 있다.
- [4미02-03] 연상, 상상하거나 대상을 관찰하여 주제를 탐색할 수 있다.
- [4미02-04] 표현 방법과 과정에 관심을 가지고 계획할 수 있다.
- [4미02-05] 조형 요소(점, 선, 면, 형·형태, 색, 질감, 양감 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 적용할 수 있다.
- [4미02-06] 기본적인 표현 재료와 용구의 사용법을 익혀 안전하게 사용할 수 있다.

프. 다. 감상

- [4미03-01] 다양한 분야의 미술 작품과 미술가들에 관심을 가질 수 있다.
- [4미03-02] 관심 있는 미술 작품과 미술가에 대하여 설명할 수 있다.
- [4미03-03] 미술 작품에 대한 자신의 느낌과 생각을 발표하고, 그 이유를 설명할 수 있다.
- [4미03-04] 미술 작품을 감상하는 올바른 태도를 알고 작품을 소중히 다룰 수 있다.

9. 영어

흐. 가. 듣기·말하기

- [4영01-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 식별할 수 있다.
- [4영01-02] 낱말, 어구, 문장을 듣고 강세, 리듬, 억양을 식별할 수 있다.
- [4영01-03] 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영01-05] 한두 문장의 쉽고 간단한 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다.
- [4영01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부정보를 파악할 수 있다.
- [4영01-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부정보를 파악할 수 있다.

기. 나. 말하기

- [4영02-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 따라 말할 수 있다.
- [4영02-02] 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있다.
- [4영02-03] 그림, 실물, 동작에 관해 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장으로 표현할 수 있다.
- [4영02-04] 한두 문장으로 자기소개를 할 수 있다.
- [4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명할 수 있다.
- [4영02-06] 쉽고 간단한 인사말을 주고받을 수 있다.
- [4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.

니. 다. 읽기

- [4영03-01] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽을 수 있다.
- [4영03-02] 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽을 수 있다.
- [4영03-03] 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장을 따라 읽을 수 있다.
- [4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영03-05] 쉽고 간단한 문장을 읽고 의미를 이해할 수 있다.

디. 라. 쓰기

- [4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.
- [4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.
- [4영04-03] 실물이나 그림을 보고 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 쓸 수 있다.

5~6학년군

1. 국어

리. 가. 듣기.말하기

- [6국01-01] 구어 의사소통의 특성을 바탕으로 하여 듣기.말하기 활동을 한다.
- [6국01-02] 의견을 제시하고 함께 조정하며 토의한다.
- [6국01-03] 절차와 규칙을 지키고 근거를 제시하며 토론한다.
- [6국01-04] 자료를 정리하여 말할 내용을 체계적으로 구성한다.
- [6국01-05] 매체 자료를 활용하여 내용을 효과적으로 발표한다.
- [6국01-06] 드러나지 않거나 생략된 내용을 추론하며 듣는다.
- [6국01-07] 상대가 처한 상황을 이해하고 공감하며 듣는 태도를 지닌다.

미. 나. 읽기

- [6국02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.
- [6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.
- [6국02-03] 글을 읽고 글쓴이가 말하고자 하는 주장이나 주제를 파악한다.
- [6국02-04] 글을 읽고 내용의 타당성과 표현의 적절성을 판단한다.
- [6국02-05] 매체에 따른 다양한 읽기 방법을 이해하고 적절하게 적용하며 읽는다.
- [6국02-06] 자신의 읽기 습관을 점검하며 스스로 글을 찾아 읽는 태도를 지닌다.

비. 다. 쓰기

- [6국03-01] 쓰기는 절차에 따라 의미를 구성하고 표현하는 과정임을 이해하고 글을 쓴다.
- [6국03-02] 목적이나 주제에 따라 알맞은 내용과 매체를 선정하여 글을 쓴다.
- [6국03-03] 목적이나 대상에 따라 알맞은 형식과 자료를 사용하여 설명하는 글을 쓴다.
- [6국03-04] 적절한 근거와 알맞은 표현을 사용하여 주장하는 글을 쓴다.
- [6국03-05] 체험한 일에 대한 감상이 드러나게 글을 쓴다.
- [6국03-06] 독자를 존중하고 배려하며 글을 쓰는 태도를 지닌다.

시. 라. 문법

- [6국04-01] 언어는 생각을 표현하며 다른 사람과 관계를 맺는 수단임을 이해하고 국어생활을 한다.
- [6국04-02] 국어의 낱말 확장 방법을 탐구하고 어휘력을 높이는 데에 적용한다.
- [6국04-03] 낱말이 상황에 따라 다양하게 해석됨을 탐구한다.
- [6국04-04] 관용 표현을 이해하고 적절하게 활용한다.
- [6국04-05] 국어의 문장 성분을 이해하고 호응 관계가 올바른 문장을 구성한다.
- [6국04-06] 일상생활에서 국어를 바르게 사용하는 태도를 지닌다.

이. 마. 문학

- [6국05-01] 문학은 가치 있는 내용을 언어로 표현하여 아름다움을 느끼게 하는 활동임을 이해하고 문학 활동을 한다.
- [6국05-02] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.
- [6국05-03] 비유적 표현의 특성과 효과를 살려 생각과 느낌을 다양하게 표현한다.
- [6국05-04] 일상생활의 경험을 이야기나 극의 형식으로 표현한다.
- [6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다.
- [6국05-06] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.

2. 사회

지. 가. 국토와 우리 생활

1) 1) 국토의 위치와 영역

[6사01-01] 우리나라의 위치와 영역이 지니는 특성을 설명하고, 이를 바탕으로 하여 국토 사랑의 태도를 기른다.

[6사01-02] 우리 국토를 구분하는 기준들을 살펴보고, 시·도 단위 행정구역 및 주요 도시들의 위치 특성을 파악한다.

2) 2) 국토의 자연환경

[6사01-03] 우리나라의 기후 환경 및 지형 환경에서 나타나는 특성을 탐구한다.

[6사01-04] 우리나라 자연재해의 종류 및 대책을 탐색하고, 그와 관련된 생활 안전 수칙을 실천하는 태도를 지닌다.

3) 3) 국토의 인문환경

[6사01-05] 우리나라의 인구 분포 및 구조에서 나타난 변화와 도시 발달 과정에서 나타난 특징을 탐구한다.

[6사01-06] 우리나라의 산업구조의 변화와 교통 발달 과정에서 나타난 특징을 탐구한다.

치. 나. 인권 존중과 정의로운 사회

1) 1) 인권을 존중하는 삶

[6사02-01] 인권의 중요성을 인식하고 인권 신장을 위해 노력했던 옛 사람들의 활동을 탐구한다.

[6사02-02] 생활 속에서 인권 보장이 필요한 사례를 탐구하여 인권의 중요성을 인식하고, 인권 보호를 실천하는 태도를 기른다.

2) 2) 인권 보장과 헌법

[6사02-03] 인권 보장 측면에서 헌법의 의미와 역할을 탐구하고, 그 중요성을 설명한다.

[6사02-04] 헌법에서 규정하는 기본권과 의무가 일상생활에 적용된 사례를 조사하고, 권리와 의무의 조화를 추구하는 자세를 기른다.

3) 3) 법의 의미와 역할

[6사02-05] 우리 생활 속에서 법이 적용되는 다양한 사례를 제시하고, 법의 의미와 성격을 설명한다.

[6사02-06] 법의 역할을 권리 보호와 질서 유지의 측면에서 설명하고, 법을 준수하는 태도를 기른다.

키. 다. 옛 사람들의 삶과 문화

1) 1) 나라의 등장과 발전

[6사03-01] 고조선의 등장과 관련된 건국 이야기를 살펴보고, 고대 시기 나라의 발전에 기여한 인물(근초고왕, 광개토대왕, 김유신과 김춘추, 대조영 등)의 활동을 통하여 여러 나라가 성장하는 모습을 탐색한다.

[6사03-02] 불국사와 석굴암, 미륵사 등 대표적인 문화유산을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.

2) 2) 독창적 문화를 발전시킨 고려

[6사03-03] 고려를 세우고 외침을 막는 데 힘쓴 인물(왕건, 서희, 강감찬 등)의 업적을 통하여 고려의 개창과 외침 극복 과정을 탐색한다.

[6사03-04] 고려청자와 금속 활자, 팔만대장경 등의 문화유산을 통하여 고려 시대 과학 기술과 문화의 우수성을 탐색한다.

3) 3) 민족 문화를 지켜 나간 조선

[6사03-05] 조선을 세우거나 문화 발전에 기여한 인물(이성계, 세종대왕, 신사임당 등)의 업적을 통해 조선 전기 정치와 민족문화의 발전상을 탐색한다.

[6사03-06] 대표적인 유적지(행주산성, 남한산성 등)와 인물들(이순신과 곽재우, 김상헌과 최명길 등)의 활동을 통하여 임진왜란, 병자호란 등과 같은 국가적 위기의 극복 과정을 탐색한다.

티. 라. 사회의 새로운 변화와 오늘날의 우리

1) 1) 새로운 사회를 향한 움직임

[6사04-01] 영·정조 시기의 개혁 정치와 서민 문화의 발달을 중심으로 조선 후기 사회와 문화의 변화 모습을 탐색한다.

[6사04-02] 조선 사회의 모순을 극복하기 위해 개혁을 시도한 인물(정약용, 홍선 대원군, 김옥균과 전봉준 등)의 활동을 중심으로 사회 변화를 위한 옛 사람들의 노력을 탐색한다.

2) 2) 일제의 침략과 광복을 위한 노력

[6사04-03] 일제의 침략에 맞서 나라를 지키고자 노력한 인물(명성황후, 안중근, 신돌석 등)의 활동에 대해 조사한다.

[6사04-04] 광복을 위하여 힘쓴 인물(이회영, 김구, 유관순, 신채호 등)의 활동을 파악하고, 나라를 되찾기 위한 노력을 소중히 여기는 태도를 기른다.

3) 3) 대한민국의 수립과 6·25 전쟁

[6사04-05] 광복 이후 대한민국의 수립 과정을 살펴보고, 대한민국 수립의 의의를 파악한다.

[6사04-06] 6.25 전쟁의 원인과 과정을 이해하고, 그 피해상과 영향을 탐구한다.

피. 마. 우리나라의 정치 발전

1) 1) 자유민주주의의 발전과 시민 참여

[6사05-01] 4·19 혁명, 5·18 민주화 운동, 6월 민주 항쟁 등을 통해 자유민주주의가 발전해 온 과정을 파악한다.

[6사05-02] 광복 이후 시민의 정치 참여 활동이 확대되는 과정을 중심으로 오늘날 우리 사회의 발전상을 살펴본다.

2) 2) 일상생활과 민주주의

[6사05-03] 일상생활에서 경험하는 민주주의 실천 사례를 탐구하여 민주주의의 의미와 중요성을 파악하고, 생활 속에서 민주주의를 실천하는 태도를 기른다.

[6사05-04] 민주적 의사 결정 원리(다수결, 대화와 타협, 소수 의견 존중 등)의 의미와 필요성을 이해하고, 이를 실제 생활 속에서 실천하는 자세를 지닌다.

3) 3) 민주정치의 원리와 국가기관의 역할

[6사05-05] 민주정치의 기본원리(국민주권, 권력분립 등)를 이해하고, 그것이 적용된 다양한 사례를 탐구한다.

[6사05-06] 국회, 행정부, 법원의 기능을 이해하고, 그것이 국민 생활에 미치는 영향을 다양한 사례를 통해 탐구한다.

히. 바. 우리나라의 경제 발전

1) 1) 경제주체의 역할과 우리나라 경제체제의 특징

[6사06-01] 다양한 경제활동 사례를 통해 가계와 기업의 경제적 역할을 파악하고, 가계와 기업의 합리적 선택 방법을 탐색한다.

[6사06-02] 여러 경제활동의 사례를 통하여 자유경쟁과 경제 정의의 조화를 추구하는 우리나라 경제체제의 특징을 설명한다.

2) 2) 경제생활의 변화와 우리나라 경제의 성장

[6사06-03] 농업 중심 경제에서 공업·서비스업 중심 경제로 변화하는 모습을 중심으로 우리나라 경제성장 과정을 파악한다.

[6사06-04] 광복 이후 경제성장 과정에서 우리 사회가 겪은 사회 변동의 특징과 다양한 문제를 살펴보고, 더 나은 사회를 만들기 위하여 해결해야 할 과제를 탐구한다.

3) 3) 세계 속의 우리나라 경제

[6사06-05] 세계 여러 나라와의 경제 교류 활동으로 나타난 우리 경제생활의 변화 모습을 탐구한다.

[6사06-06] 다양한 경제 교류 사례를 통해 우리나라 경제가 다른 나라와 상호 의존 및 경쟁 관계에 있음을 파악한다.

가. 사. 세계의 여러 나라들

1) 1) 지구, 대륙 그리고 국가들

[6사07-01] 세계지도, 지구본을 비롯한 다양한 형태의 공간 자료에 대한 기초적인 내용과 활용 방법을 알고, 이를 실제 생활에 활용한다.

[6사07-02] 여러 시각 및 공간 자료를 활용하여 세계 주요 대륙과 대양의 위치 및 범위, 대륙별 주요 나라의 위치와 영토의 특징을 탐색한다.

2) 2) 세계의 다양한 삶의 모습

[6사07-03] 세계 주요 기후의 분포와 특성을 파악하고, 이를 바탕으로 하여 기후 환경과 인간 생활 간의 관계를 탐색한다.

[6사07-04] 의식주 생활에 특색이 있는 나라나 지역의 사례를 조사하고, 이를 바탕으로 하여 인간 생활에 영향을 미치는 여러 자연적, 인문적 요인을 탐구한다.

3) 3) 우리나라와 가까운 나라들

[6사07-05] 우리나라와 관계 깊은 나라들의 기초적인 지리 정보를 조사하고, 정치·경제·문화면에서 맺고 있는 상호 의존 관계를 탐구한다.

[6사07-06] 이웃 나라들(중국, 일본, 러시아)의 자연적, 인문적 특성과 교류 현황을 조사하고, 이를 바탕으로 하여 상호 이해와 협력의 태도를 기른다.

나. 아. 통일 한국의 미래와 지구촌 평화

1) 1) 한반도의 미래와 통일

[6사08-01] 독도를 지키려는 조상들의 노력을 역사적 자료를 통하여 살펴보고, 독도의 위치 등 지리적 특성에 대한 이해를 바탕으로 하여 영토주권 의식을 기른다.

[6사08-02] 남북통일을 위한 노력을 살펴보고, 지구촌 평화에 기여하는 통일 한국의 미래상을 그려 본다.

2) 2) 지구촌의 평화와 발전

[6사08-03] 지구촌의 평화와 발전을 위협하는 다양한 갈등 사례를 조사하고 그 해결 방안을 탐색한다.

[6사08-04] 지구촌의 평화와 발전을 위해 노력하는 다양한 행위 주체(개인, 국가, 국제기구, 비정부기구 등)의 활동 사례를 조사한다.

3) 3) 지속가능한 지구촌

[6사08-05] 지구촌의 주요 환경문제를 조사하여 해결 방안을 탐색하고, 환경문제 해결에 협력하는 세계시민의 자세를 기른다.

[6사08-06] 지속가능한 미래를 건설하기 위한 과제(친환경적 생산과 소비 방식 확산, 빈곤과 기아 퇴치, 문화적 편견과 차별 해소 등)를 조사하고, 세계시민으로서 이에 적극 참여하는 방안을 모색한다.

3. 도덕

다. 가. 자신과의 관계

[6도01-01] 감정과 욕구를 조절하지 못해 나타날 수 있는 결과를 도덕적으로 상상해 보고, 올바르게 자신의 감정을 조절하고 표현할 수 있는 방법을 습관화한다.

[6도01-02] 자주적인 삶을 위해 자신을 이해하고 존중하며 자주적인 삶의 의미와 중요성을 깨닫고 실천방법을 익힌다.

[6도01-03] 정직의 의미와 정직하게 살아가는 것의 중요성을 탐구하고, 정직과 관련된 갈등 상황에서 정직하게 판단하고 실천하는 방법을 익힌다.

라. 나. 타인과의 관계

[6도02-01] 사이버 공간에서 발생하는 여러 문제에 대한 도덕적 민감성을 기르며, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절과 법을 알고 습관화한다.

[6도02-02] 다양한 갈등을 평화적으로 해결하는 것의 중요성과 방법을 알고, 평화적으로 갈등을 해결하려는 의지를 기른다.

[6도02-03] 봉사의 의미와 중요성을 알고, 주변 사람의 처지를 공감하여 도와주려는 실천 의지를 기른다.

마. 다. 사회.공동체와의 관계

[6도03-01] 인권의 의미와 인권을 존중하는 삶의 중요성을 이해하고, 인권 존중의 방법을 익힌다.

[6도03-02] 공정함의 의미와 공정한 사회의 필요성을 이해하고, 일상생활에서 공정하게 생활하려는 실천의지를 기른다.

[6도03-03] 도덕적 상상하기를 통해 바람직한 통일의 올바른 과정을 탐구하고 통일을 이루려는 의지와 태도를 가진다.

[6도03-04] 세계화 시대에 인류가 겪고 있는 문제와 그 원인을 토론을 통해 알아보고, 이를 해결하고자 하는 의지를 가지고 실천한다.

바. 라. 자연.초월과의 관계

[6도04-01] 긍정적 태도의 의미와 중요성을 알고, 어려움을 극복하기 위한 긍정적 삶의 태도를 습관화한다.

[6도04-02] 올바르게 산다는 것의 의미와 중요성을 알고, 자기반성과 마음 다스리기를 통해 올바르게 살아가기 위한 능력과 실천 의지를 기른다.

4. 수학

사. 가. 수와 연산

1) 1) 자연수의 혼합 계산

[6수01-01] 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈의 혼합 계산에서 계산하는 순서를 알고, 혼합 계산을 할 수 있다.

2) 2) 약수와 배수

[6수01-02] 약수, 공약수, 최대공약수의 의미를 알고 구할 수 있다.

[6수01-03] 배수, 공배수, 최소공배수의 의미를 알고 구할 수 있다.

[6수01-04] 약수와 배수의 관계를 이해한다.

3) 3) 분수의 덧셈과 뺄셈

[6수01-05] 분수의 성질을 이용하여 크기가 같은 분수를 만들 수 있다.

[6수01-06] 분수를 약분, 통분할 수 있다.

[6수01-07] 분모가 다른 분수의 크기를 비교할 수 있다.

[6수01-08] 분모가 다른 분수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.

4) 4) 분수의 곱셈과 나눗셈

[6수01-09] 분수의 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

[6수01-10] '(자연수) \div (자연수)'에서 나눗셈의 몫을 분수로 나타낼 수 있다.

[6수01-11] 분수의 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.

5) 5) 분수와 소수

[6수01-12] 분수와 소수의 관계를 이해하고 크기를 비교할 수 있다.

6) 6) 소수의 곱셈과 나눗셈

[6수01-13] 소수의 곱셈의 계산 원리를 이해한다.

[6수01-14] '(자연수) \div (자연수)', '(소수) \div (자연수)'에서 나눗셈의 몫을 소수로 나타낼 수 있다.

[6수01-15] 나누는 수가 소수인 나눗셈의 계산 원리를 이해한다.

[6수01-16] 소수의 곱셈과 나눗셈의 계산 결과를 어림할 수 있다.

아. 나. 도형

1) 1) 합동과 대칭

[6수02-01] 구체적인 조작 활동을 통하여 도형의 합동의 의미를 알고, 합동인 도형을 찾을 수 있다.

[6수02-02] 합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 각각 찾고, 그 성질을 이해한다.

[6수02-03] 선대칭도형과 점대칭도형을 이해하고 그릴 수 있다.

2) 2) 직육면체와 정육면체

[6수02-04] 직육면체와 정육면체를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.

[6수02-05] 직육면체와 정육면체의 겨냥도와 전개도를 그릴 수 있다.

3) 3) 각기둥과 각뿔

[6수02-06] 각기둥과 각뿔을 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.

[6수02-07] 각기둥의 전개도를 그릴 수 있다.

4) 4) 원기둥과 원뿔

[6수02-08] 원기둥을 알고, 구성 요소, 성질, 전개도를 이해한다.

[6수02-09] 원뿔과 구를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.

5) 5) 입체도형의 공간 감각

[6수02-10] 쌓기나무로 만든 입체도형을 보고 사용된 쌓기나무의 개수를 구할 수 있다.

[6수02-11] 쌓기나무로 만든 입체도형의 위, 앞, 옆에서 본 모양을 표현할 수 있고, 이러한 표현을 보고 입체도형의 모양을 추측할 수 있다.

자. 다. 측정

1) 1) 어림하기

[6수03-01] 실생활 장면에서 이상, 이하, 초과, 미만의 의미와 쓰임을 알고, 이를 활용하여 수의 범위를 나타낼 수 있다.

[6수03-02] 어림값을 구하기 위한 방법으로 올림, 버림, 반올림의 의미와 필요성을 알고, 이를 실생활에 활용할 수 있다.

2) 2) 평면도형의 둘레와 넓이

[6수03-03] 평면도형의 둘레를 재어보는 활동을 통하여 둘레를 이해하고, 기본적인 평면도형의 둘레의 길이를 구할 수 있다.

[6수03-04] 넓이를 나타내는 표준 단위의 필요성을 인식하여 1cm^2 , 1m^2 , 1km^2 의 단위를 알며, 그 관계를 이해한다.

[6수03-05] 직사각형의 넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 통하여 직사각형과 정사각형의 넓이를 구할 수 있다.

[6수03-06] 평행사변형, 삼각형, 사다리꼴, 마름모의 넓이를 구하는 방법을 다양하게 추론하고, 이와 관련된 문제를 해결할 수 있다.

3) 3) 원주율과 원의 넓이

[6수03-07] 여러 가지 둥근 물체의 원주와 지름을 측정하는 활동을 통하여 원주율을 이해한다.

[6수03-08] 원주와 원의 넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.

4) 4) 입체도형의 겉넓이와 부피

[6수03-09] 직육면체와 정육면체의 겉넓이를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.

[6수03-10] 부피를 이해하고, 1cm^3 , 1m^3 의 단위를 알며, 그 관계를 이해한다.

[6수03-11] 직육면체와 정육면체의 부피를 구하는 방법을 이해하고, 이를 구할 수 있다.

차. 라. 규칙성

1) 1) 규칙과 대응

[6수04-01] 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응 관계를 나타낸 표에서 규칙을 찾아 설명하고, □, △ 등을 사용하여 식으로 나타낼 수 있다.

2) 2) 비와 비율

[6수04-02] 두 양의 크기를 비교하는 상황을 통해 비의 개념을 이해하고, 그 관계를 비로 나타낼 수 있다.

[6수04-03] 비율을 이해하고, 비율을 분수, 소수, 백분율로 나타낼 수 있다.

3) 3) 비례식과 비례배분

[6수04-04] 비례식을 알고, 그 성질을 이해하며, 이를 활용하여 간단한 비례식을 풀 수 있다.

[6수04-05] 비례배분을 알고, 주어진 양을 비례배분 할 수 있다.

카. 마. 자료와 가능성

1) 1) 평균

[6수05-01] 평균의 의미를 알고, 주어진 자료의 평균을 구할 수 있으며, 이를 활용할 수 있다.

2) 2) 자료의 정리

[6수05-02] 실생활 자료를 그림그래프로 나타내고, 이를 활용할 수 있다.

[6수05-03] 주어진 자료를 띠그래프와 원그래프로 나타낼 수 있다.

[6수05-04] 자료를 수집, 분류, 정리하여 목적에 맞는 그래프로 나타내고, 그래프를 해석할 수 있다.

3) 3) 가능성

[6수05-05] 실생활에서 가능성과 관련된 상황을 ‘불가능하다’, ‘~아닐 것 같다’, ‘반반이다’, ‘~일 것 같다’, ‘확실하다’ 등으로 나타낼 수 있다.

[6수05-06] 가능성을 수나 말로 나타낸 예를 찾아보고, 가능성을 비교할 수 있다.

[6수05-07] 사건이 일어날 가능성을 수로 표현할 수 있다.

5. 과학

타. 가. 온도와 열

- [6과01-01] 일상생활에서 온도를 어림하거나 측정하는 사례를 조사하고 정확한 온도 측정이 필요한 이유를 설명할 수 있다.
- [6과01-02] 온도가 다른 두 물체를 접촉하여 온도가 같아지는 현상을 관찰하고 물체의 온도 변화를 열의 이동으로 설명할 수 있다.
- [6과01-03] 고체 물질의 종류에 따라 열이 전도되는 빠르기를 관찰을 통해 비교하고 일상생활에서 단열을 이용하는 예를 조사할 수 있다.
- [6과01-04] 액체나 기체에서 대류 현상을 관찰하고 대류 현상에서 열의 이동을 설명할 수 있다.

파. 나. 태양계와 별

- [6과02-01] 태양이 지구의 에너지원임을 이해하고 태양계를 구성하는 태양과 행성을 조사할 수 있다.
- [6과02-02] 별의 의미를 알고 대표적인 별자리를 조사할 수 있다.
- [6과02-03] 북쪽 하늘의 별자리를 이용하여 북극성을 찾을 수 있다.

하. 다. 용해와 용액

- [6과03-01] 물질이 물에 녹는 현상을 관찰하고 용액을 설명할 수 있다.
- [6과03-02] 용질의 종류에 따라 물에 녹는 양이 달라짐을 비교할 수 있다.
- [6과03-03] 물의 온도에 따라 용질의 녹는 양이 달라짐을 실험할 수 있다.
- [6과03-04] 용액의 진하기를 상대적으로 비교하는 방법을 고안할 수 있다.

거. 라. 다양한 생물과 우리 생활

- [6과04-01] 동물과 식물 이외의 생물을 조사하여 생물의 종류와 특징을 말할 수 있다.
- [6과 04-02] 다양한 생물이 우리 생활에 미치는 긍정적인 영향과 부정적인 영향에 대해 토의할 수 있다.
- [6과04-03] 우리 생활에 첨단 생명과학이 이용된 사례를 조사하여 발표할 수 있다.

너. 마. 생물과 환경

- [6과05-01] 생태계가 생물 요소와 비생물 요소로 이루어져 있음을 알고 생태계 구성 요소들이 서로 영향을 주고받음을 설명할 수 있다.
- [6과 05-02] 비생물 환경 요인이 생물에 미치는 영향을 이해하여 환경과 생물 사이의 관계를 설명할 수 있다.
- [6과05-03] 생태계 보전의 필요성을 인식하고 생태계 보전을 위해 우리가 할 수 있는 일에 대해 토의할 수 있다.

더. 바. 날씨와 우리 생활

- [6과06-01] 습도를 측정하고 습도가 우리 생활에 영향을 주는 사례를 조사할 수 있다.
- [6과06-02] 이슬, 안개, 구름의 공통점과 차이점을 이해하고 비와 눈이 내리는 과정을 설명할 수 있다.
- [6과06-03] 저기압과 고기압이 무엇인지 알고 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.
- [6과06-04] 계절별 날씨의 특징을 우리나라에 영향을 주는 공기의 성질과 관련지을 수 있다.

러. 사. 물체의 운동

- [6과07-01] 일상생활에서 물체의 운동을 관찰하여 속력을 정성적으로 비교할 수 있다.
- [6과07-02] 물체의 이동 거리와 걸린 시간을 조사하여 속력을 구할 수 있다.
- [6과07-03] 일상생활에서 속력과 관련된 안전 사항과 안전장치의 예를 찾아 발표할 수 있다.

머. 아. 산과 염기

- [6과08-01] 우리 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 용액을 다양한 기준으로 분류할 수 있다.
- [6과08-02] 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있다.
- [6과08-03] 산성 용액과 염기성 용액의 여러 가지 성질을 비교하고, 산성 용액과 염기성 용액을 섞

있을 때의 변화를 관찰할 수 있다.

[6과08-04] 우리 생활에서 산성 용액과 염기성 용액을 이용하는 예를 찾아 발표할 수 있다.

버. 자. 지구와 달의 운동

[6과09-01] 하루 동안 태양과 달의 위치가 달라지는 것을 지구의 자전으로 설명할 수 있다.

[6과09-02] 계절에 따라 별자리가 달라진다는 것을 지구의 공전으로 설명할 수 있다.

[6과09-03] 달의 모양과 위치가 주기적으로 바뀌는 것을 관찰할 수 있다.

서. 차. 여러 가지 기체

[6과10-01] 산소, 이산화 탄소를 실험을 통해 발생시키고 성질을 확인한 후, 각 기체의 성질을 설명할 수 있다.

[6과10-02] 온도와 압력에 따라 기체의 부피가 달라지는 현상을 관찰하고, 일상생활에서 이와 관련된 사례를 찾을 수 있다.

[6과10-03] 공기를 이루는 여러 가지 기체를 조사하여 발표할 수 있다.

어. 카. 빛과 렌즈

[6과11-01] 햇빛이 프리즘에서 다양한 색으로 나타나는 현상을 관찰하여, 햇빛이 여러 가지 색의 빛으로 되어 있음을 설명할 수 있다.

[6과11-02] 빛이 유리나 물, 볼록 렌즈를 통과하면서 굴절되는 현상을 관찰하고 관찰한 내용을 그림으로 표현할 수 있다.

[6과11-03] 볼록 렌즈를 이용하여 물체의 모습을 관찰하고 볼록 렌즈의 쓰임새를 조사할 수 있다.

저. 타. 식물의 구조와 기능

[6과12-01] 생물체를 이루고 있는 기본 단위인 세포를 현미경으로 관찰할 수 있다.

[6과12-02] 식물의 전체적인 구조 관찰과 실험을 통해 뿌리, 줄기, 잎, 꽃의 구조와 기능을 설명할 수 있다.

[6과12-03] 여러 가지 식물의 씨가 퍼지는 방법을 조사하고, 씨가 퍼지는 방법이 다양함을 설명할 수 있다.

처. 파. 전기의 이용

[6과13-01] 전지와 전구, 전선을 연결하여 전구에 불이 켜지는 조건을 찾아 설명할 수 있다.

[6과13-02] 전구를 직렬연결 할 때와 병렬연결 할 때 전구의 밝기 차이를 비교할 수 있다.

[6과13-03] 전기를 절약하고 안전하게 사용하는 방법을 토의할 수 있다.

[6과13-04] 전자석을 만들어 영구 자석과 전자석을 비교하고, 일상생활에서 전자석이 사용되는 예를 조사할 수 있다.

커. 하. 계절의 변화

[6과14-01] 하루 동안 태양의 고도, 그림자 길이, 기온을 측정하여 이들 사이의 관계를 찾을 수 있다.

[6과14-02] 계절에 따른 태양의 남중 고도, 낮과 밤의 길이, 기온 변화를 설명할 수 있다.

[6과14-03] 계절 변화의 원인은 지구 자전축이 기울어진 채 공전하기 때문임을 모형실험을 통해 설명할 수 있다.

터. 거. 연소와 소화

[6과15-01] 물질이 탈 때 나타나는 공통적인 현상을 관찰하고, 연소의 조건을 찾을 수 있다.

[6과15-02] 실험을 통해 연소 후에 생성되는 물질을 찾을 수 있다.

[6과15-03] 연소의 조건과 관련지어 소화 방법을 제안하고 화재 안전 대책에 대해 토의할 수 있다.

퍼. 너. 우리 몸의 구조와 기능

[6과16-01] 뼈와 근육의 생김새와 기능을 이해하여 몸이 움직이는 원리를 설명할 수 있다.

[6과16-02] 소화, 순환, 호흡, 배설 기관의 종류, 위치, 생김새, 기능을 설명할 수 있다.

[6과16-03] 감각 기관의 종류, 위치, 생김새, 기능을 알고 자극이 전달되는 과정을 설명할 수 있다.

[6과16-04] 운동할 때 우리 몸에서 나타나는 변화를 관찰하여 우리 몸의 여러 기관이 서로 관련되어 있음을 알 수 있다.

 허. 더. 에너지와 생활

[6과17-01] 생물이 살아가거나 기계를 움직이는 데 에너지가 필요함을 알고, 이때 이용하는 에너지의 형태를 조사할 수 있다.

[6과17-02] 자연 현상이나 일상생활의 예를 통해 에너지의 형태가 전환됨을 알고, 에너지를 효율적으로 사용하는 방법을 토의할 수 있다.

6. 실과

고. □ 가정생활

노. 가. 인간 발달과 가족

- [6실01-01] 아동기의 신체적, 인지적, 정서적, 사회적 발달의 특징 및 발달의 개인차를 알아 자신을 이해하고, 건강하게 발달하기 위해 필요한 조건을 설명한다.
- [6실01-02] 아동기에 나타나는 남녀의 성적 발달 변화를 긍정적으로 이해하고 성적 발달과 관련한 자기 관리 방법을 탐색하여 실천한다.
- [6실01-03] 주변 가족의 모습을 통해 나와 가족의 관계 및 역할을 이해하고, 다양한 가족의 가정생활 공통점을 파악하여 가정생활의 중요성을 설명한다.
- [6실01-04] 건강한 가정생활을 위해 가족 구성원의 다양한 요구에 대하여 서로 간의 배려와 돌봄이 필요함을 이해한다.

도. 나. 가정생활과 안전

- [6실02-01] 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성과 조건을 알고 자신의 식사를 평가한다.
- [6실02-02] 성장기에 필요한 간식의 중요성을 이해하고 간식을 선택하거나 만들어 먹을 수 있으며 이때 식생활 예절을 적용한다.
- [6실02-03] 옷의 기능을 이해하여 때와 장소, 상황에 맞는 옷차림을 적용한다.
- [6실02-04] 다양한 식재료의 맛을 비교·분석하여 올바른 식습관 형성에 적용한다.
- [6실02-05] 바느질의 기초를 익혀 간단한 수선에 활용한다.
- [6실02-06] 간단한 생활 소품을 창의적으로 제작하여 활용한다.
- [6실02-07] 자신의 신체 발달을 고려하여 건강하고 안전한 옷차림을 실천한다.
- [6실02-08] 생활 안전사고의 종류와 예방 방법을 알아 실생활에 적용한다.
- [6실02-09] 안전과 위생을 고려하여 식사를 선택하는 방법을 탐색하고 실생활에 적용한다.
- [6실02-10] 밥을 이용한 한 그릇 음식을 위생적이고 안전하게 준비·조리하여 평가한다.

로. 다. 자원 관리와 자립

- [6실03-01] 옷의 종류와 용도에 맞게 정리·보관하는 방법을 알고 환경과 관련지어 옷 관리의 중요성을 이해한다.
- [6실03-02] 시간 자원의 특성을 알고, 올바른 시간 관리 방법을 탐색한 후 실생활에 적용한다.
- [6실03-03] 용돈 관리의 필요성을 알고 자신의 필요와 욕구를 고려한 합리적인 소비생활 방법을 탐색하여 실생활에 적용한다.
- [6실03-04] 쾌적한 생활공간 관리의 필요성을 환경과 관련지어 이해하고 올바른 관리 방법을 계획하여 실천한다.
- [6실03-05] 가정일을 담당하고 있는 가족원들의 역할을 탐색하고, 가정생활에 미치는 영향을 이해한다.

모. □ 기술의 세계

보. 라. 기술 시스템

- [6실04-01] 가꾸기와 기르기의 의미를 이해하고 동식물 자원의 중요성을 설명한다.
- [6실04-02] 생활 속 식물을 활용 목적에 따라 분류하고, 가꾸기 활동을 실행한다.
- [6실04-03] 생활 속 동물을 활용 목적에 따라 분류하고, 돌보고 기르는 과정을 실행한다.
- [6실04-04] 수송과 수송 수단의 의미를 알고, 수송 수단의 기본 요소를 설명한다.
- [6실04-05] 다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고, 제작한다.
- [6실04-06] 자전거의 구성 요소와 안전하게 관리하는 방법을 알고 실천한다.
- [6실04-07] 소프트웨어가 적용된 사례를 찾아보고 우리 생활에 미치는 영향을 이해한다.
- [6실04-08] 절차적 사고에 의한 문제 해결의 순서를 생각하고 적용한다.
- [6실04-09] 프로그래밍 도구를 사용하여 기초적인 프로그래밍 과정을 체험한다.
- [6실04-10] 자료를 입력하고 필요한 처리를 수행한 후 결과를 출력하는 단순한 프로그램을 설계한다.

다.

[6실04-11] 문제를 해결하는 프로그램을 만드는 과정에서 순차, 선택, 반복 등의 구조를 이해한다.

소. 마. 기술 활용

[6실05-01] 일과 직업의 의미와 중요성을 이해한다.

[6실05-02] 나를 이해하고 적성, 흥미, 성격에 맞는 직업을 탐색한다.

[6실05-03] 생활 속에 적용된 발명과 문제해결의 사례를 통해 발명의 의미와 중요성을 이해한다.

[6실05-04] 다양한 재료를 활용하여 창의적인 제품을 구상하고 제작한다.

[6실05-05] 사이버 중독 예방, 개인 정보 보호 및 지식 재산 보호의 의미를 알고 생활 속에서 실천한다.

[6실05-06] 생활 속에서 로봇 활용 사례를 통해 작동 원리와 활용 분야를 이해한다.

[6실05-07] 여러 가지 센서를 장착한 로봇을 제작한다.

[6실05-08] 지속 가능한 미래 사회를 위한 친환경 농업의 역할과 중요성을 이해한다.

[6실05-09] 생활 속의 농업 체험을 통해 지속 가능한 생활을 이해하고 실천 방안을 제안한다.

7. 체육

오. 가. 건강

1) 1) 성장과 건강 체력

[6체01-01] 성장에 따른 신체적 변화를 수용하고 건강한 성장과 발달을 저해하는 생활 양식(흡연, 음주, 약물 오남용 등)의 위험성을 인식한다.

[6체01-02] 건강을 유지하기 위한 체력 운동을 선택하고 자신의 수준에 맞게 운동 계획을 세워 실천한다.

[6체01-03] 신체활동 참여를 통해 부족했던 체력의 향상을 체험함으로써 타인과 다른 자신의 신체적 기량과 특성을 긍정적으로 수용 한다.

2) 2) 여가와 운동 체력

[6체01-04] 건강한 생활을 위한 신체적 여가 활동 계획을 수립하여 실천한다.

[6체01-05] 운동 능력을 향상시키기 위한 체력 운동을 선택하고 자신의 수준에 맞는 운동 계획을 세워 실천한다.

[6체01-06] 건강 증진을 위해 계획에 따라 운동 및 여가 활동에 열정을 갖고 꾸준히 참여한다.

조. 나. 도전

1) 1) 거리 도전

[6체02-01] 자신의 기록을 향상시키려는 거리 도전의 개념과 특성을 탐색한다.

[6체02-02] 거리 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 기록을 향상할 수 있는 기본자세와 동작을 이해하고 도전 상황에 적용한다.

[6체02-03] 거리 도전의 결과를 시기별로 측정하여 도전 과정의 장단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.

[6체02-04] 상황과 환경에 관계없이 해낼 수 있는 자신감을 갖고 적극적으로 거리 기록 향상에 도전한다.

2) 2) 표적/투기 도전

[6체02-05] 새로운 기록을 수립하거나 상대방의 신체적 기량에 앞서기 위해 수행하는 표적/투기 도전의 개념과 특성을 탐색한다.

[6체02-06] 표적/투기 도전과 관련된 여러 유형의 활동에 참여해 자신의 성공 수행을 높일 수 있는 기본자세와 동작을 이해하고 도전 상황에 적용한다.

[6체02-07] 표적/투기 도전의 결과를 지속적으로 측정 및 점검하여 그 과정의 장단점을 분석하고 보다 좋은 결과를 얻을 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.

[6체02-08] 표적/투기 도전의 참여 과정과 결과를 반성하고 어떠한 상황에서도 상대방을 존중하고 게임에 최선을 다하는 겸손한 자세로 도전한다.

초. 다. 경쟁

1) 1) 필드형 경쟁

[6체03-01] 필드형 게임을 체험함으로써 동일한 공간에서 공격과 수비를 번갈아 하며 상대의 빈 공간으로 공을 보내고 정해진 구역을 돌아 점수를 얻는 필드형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.

[6체03-02] 필드형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 적용한다.

[6체03-03] 필드형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.

[6체03-04] 필드형 경쟁 활동에 참여하면서 책임의 중요성을 인식하고 이를 바탕으로 맡은 바 역할에 최선을 다하며 게임을 수행한다.

2) 2) 네트형 경쟁

[6체03-05] 네트형 게임을 종합적으로 체험함으로써 네트 너머에 있는 상대의 빈 공간에 공을 보내 받아 넘기지 못하게 하여 득점하는 네트형 경쟁의 개념과 특성을 탐색한다.

[6체03-06] 네트형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 맞게 적용한다.

[6체03-07] 네트형 게임 방법에 대한 이해를 바탕으로 게임을 유리하게 전개할 수 있는 전략을 탐색하고 적용한다.

[6체03-08] 네트형 경쟁 활동에 참여하면서 다른 사람들의 입장을 이해하고 공감하며 게임을 수행한다.

코. 라. 표현

1) 1) 민속 표현

[6체04-01] 세계 여러 나라의 전통적인 민속 표현의 종류와 특징을 탐색한다.

[6체04-02] 세계 여러 나라 민속 표현의 고유한 특징을 효과적으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 적용한다.

[6체04-03] 민속 표현 활동에 포함된 다양한 표현 방법(기본 움직임, 대형, 리듬 등)을 바탕으로 작품을 구성하여 발표하고 이를 감상한다.

[6체04-04] 세계 여러 민족의 문화적 특성을 이해하고 존중하는 개방적인 마음으로 참여한다.

2) 2) 주제 표현

[6체04-05] 주제 표현을 구성하는 표현 요소(신체 인식, 공간 인식, 노력, 관계 등)와 창작 과정(발상, 계획, 구성, 수행 등)의 특징을 탐색한다.

[6체04-06] 정해진 주제나 소재의 특징적인 면을 살려 신체활동으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 다양한 상황에 적용한다.

[6체04-07] 주제 표현 활동을 하는 데 필요한 다양한 표현 방법을 바탕으로 개인 또는 모둠별로 작품을 창의적으로 구성하여 발표하고 이를 감상한다.

[6체04-08] 주제와 관련된 다양한 표현 방식을 이해하고 자신의 느낌과 생각에 따라 창의적인 방법으로 표현한다.

토. 마. 안전

1) 1) 응급 처치와 빙상.설상 안전

[6체05-01] 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류와 특징을 조사하고 상황에 따른 대처법을 탐색한다.

[6체05-02] 빙상.설상에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.

[6체05-03] 일상생활이나 운동 중 발생할 수 있는 위험 상황에서 약속된 절차를 떠올리며 침착하게 행동한다.

2) 2) 운동 시설과 야외 활동 안전

[6체05-04] 운동 시설 이용 시 발생할 수 있는 안전사고의 종류와 원인을 탐색한다.

[6체05-05] 야외 활동에서 발생하는 안전사고의 사례를 조사하고 예방 및 대처 방법을 익혀 위험 상황에 대처한다.

[6체05-06] 신체 부상이 우려되는 위험한 상황이나 재난 발생 시 피해 상황을 신속하게 판단하여 안전하게 대처한다.

8. 음악

포. 가. 표현

- [6음01-01] 악곡의 특징을 이해하며 노래 부르거나 악기로 연주한다.
- [6음01-02] 악곡에 어울리는 신체표현을 한다.
- [6음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다.
- [6음01-04] 제재곡의 일부가락을 바꾸어 표현한다.
- [6음01-05] 이야기의 장면이나 상황을 음악으로 표현한다.
- [6음01-06] 바른 자세와 호흡으로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.

호. 나. 감상

- [6음02-01] 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.
- [6음02-02] 다양한 문화권의 음악을 듣고 음악의 특징에 대해 발표한다.

구. 다. 생활화

- [6음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.
- [6음03-02] 음악이 심신 건강에 미치는 영향에 대해 발표한다.
- [6음03-03] 우리 지역에 전승되어 오는 음악 문화유산을 찾아 발표한다.

9. 미술

누. 가. 체험

- [6미01-01] 자신의 특징을 다양한 방법으로 탐색할 수 있다.
- [6미01-02] 대상이나 현상에서 시각적 특징을 발견할 수 있다.
- [6미01-03] 이미지가 나타내는 의미를 찾을 수 있다.
- [6미01-04] 이미지를 활용하여 자신의 느낌과 생각을 전달할 수 있다.
- [6미01-05] 미술 활동에 타 교과와 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.

두. 나. 표현

- [6미02-01] 표현 주제를 잘 나타낼 수 있는 다양한 소재를 탐색할 수 있다.
- [6미02-02] 다양한 발상 방법으로 아이디어를 발전시킬 수 있다.
- [6미02-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.
- [6미02-04] 조형 원리(비례, 율동, 강조, 반복, 통일, 균형, 대비, 대칭, 점증·점이, 조화, 변화, 동세 등)의 특징을 탐색하고, 표현 의도에 적합하게 활용할 수 있다.
- [6미02-05] 다양한 표현 방법의 특징과 과정을 탐색하여 활용할 수 있다.
- [6미02-06] 작품 제작의 전체 과정에서 느낀 점, 알게 된 점 등을 서로 이야기할 수 있다.

루. 다. 감상

- [6미03-01] 우리나라 전통 미술의 특징을 현대 미술과 비교할 수 있다.
- [6미03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.
- [6미03-03] 미술 작품의 내용(소재, 주제 등)과 형식(재료와 용구, 표현 방법, 조형 요소와 원리 등)을 미술 용어를 활용하여 설명할 수 있다.
- [6미03-04] 다양한 감상 방법(비교 또는 단독 감상, 내용 또는 형식 감상 등)을 알고 활용할 수 있다.

10. 영어

무. 가. 듣기

- [6영01-01] 두세 개의 연속된 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다.
- [6영01-02] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-03] 그림이나 도표에 대한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-04] 대상을 비교하는 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-05] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 줄거리를 파악할 수 있다.
- [6영01-06] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 목적을 파악할 수 있다.
- [6영01-07] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 일의 순서를 파악할 수 있다.

부. 나. 말하기

- [6영02-01] 그림, 실물, 동작에 관해 한두 문장으로 표현할 수 있다.
- [6영02-02] 주변 사람에 관해 쉽고 간단한 문장으로 소개할 수 있다.
- [6영02-03] 주변 사람과 사물에 관해 쉽고 간단한 문장으로 묘사할 수 있다.
- [6영02-04] 주변 위치나 장소에 관해 쉽고 간단한 문장으로 설명할 수 있다.
- [6영02-05] 간단한 그림이나 도표의 세부 정보에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [6영02-06] 자신의 경험이나 계획에 대해 간단히 묻거나 답할 수 있다.
- [6영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 간단히 묻거나 답할 수 있다.

수. 다. 읽기


- [6영03-01] 쉽고 간단한 문장을 강세, 리듬, 억양에 맞게 소리 내어 읽을 수 있다.
- [6영03-02] 그림이나 도표에 대한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영03-04] 쉽고 짧은 글을 읽고 줄거리나 목적 등 중심 내용을 파악할 수 있다.

우. 라. 쓰기


- [6영04-01] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 듣고 쓸 수 있다.
- [6영04-02] 알파벳 대소문자와 문장부호를 문장에서 바르게 사용할 수 있다.
- [6영04-03] 구두로 익힌 문장을 쓸 수 있다.
- [6영04-04] 실물이나 그림을 보고 한두 문장으로 표현할 수 있다.
- [6영04-05] 예시문을 참고하여 간단한 초대, 감사, 축하 등의 글을 쓸 수 있다.




지도위원장


 조 기 주 (경기도시흥교육지원청 교수학습지원과장)


기 획


 김 경 희 (경기도시흥교육지원청 장학사)


집 필 위 원


 오 혜 정 (금모래초등학교 수석교사)

 이 성 환 (정왕초등학교 교사)

 고 혜 진 (서해초등학교 교사)

 발행일: 2018년 5월

 발행인: 경기도시흥교육지원청 교육장 장덕진

 발행처: 경기도시흥교육지원청

경기도시흥시 마유로 446번길 11-2
우) 429-450 <http://www.goesh.kr>

